

MEMORIA DE ACTIVIDADES AÑO 2021



Ayuntamiento
de Algeciras

**CENTRO DOCUMENTAL
"JOSÉ LUIS CANO"**
Delegación Municipal
De Cultura

Indice

Imágenes del Centro Documental "José Luis Cano"	Pág. 08
Datos estadísticos de actividades realizadas en el Centro Documental "José Luis Cano" año 2021	Pág. 09
martes, 19 de enero de 2021 La asociación 'Julia Traducta' hace entrega al Ayuntamiento de su memoria de actividades	Pág. 10
lunes, 15 de febrero de 2021 El fotógrafo Pablo López expone 'Un meridiano' en el Centro Documental José Luis Cano de Algeciras	Pág. 11
miércoles, 24 de febrero de 2021 Landaluce supervisa el montaje de la exposición sobre la historia del Carnaval Especial	Pág. 12
viernes, 19 de marzo de 2021 El Centro Documental alberga la "Presentación del Atlas Medieval Andaluz (c.1150) de Edris (y Cartas y Portulanos Iniciales)"	Pág. 13
viernes, 19 de marzo de 2021 Acto de entrega del proyecto "Un niñ@ una Guitarra" de la Asociación Cultural Sirimusa en colaboración con la Delegación de Cultura del Ayuntamiento de Algeciras, Bienestar Social y Fundación La Caixa.	Pág. 14
jueves, 8 de abril de 2021 Congreso de CC.OO. En el Centro Documental "José Luis Cano"	Pág. 15
sábado, 10 de abril de 2021 Pintor abre el taller de fotografía que imparte Pablo López	Pág. 16
martes, 13 de abril de 2021 Pintor clausura las actividades impartidas por el fotógrafo Pablo López	Pág. 17
viernes, 16 de abril de 2021 La salud emocional, protagonista de una conferencia organizada por la Delegación de Salud	Pág. 18
viernes, 16 de abril de 2021 Pintor participa en la presentación del libro "Bien Vas. Palabras inolvidables de la abuela de Lolo" de Manuel Poyatos	Pág. 19
sábado, 10 de abril de 2021 La Asociación del Cante Grande de Algeciras, graba en el Centro Documental "José Luis Cano", las que serán las Jornadas Didácticas sobre el Flamenco	Pág. 20
martes, 27 de abril de 2021 Pintor inaugura la exposición CONFINARTE en el Centro Documental que aglutina a 19 artistas	Pág. 21
jueves, 29 de abril de 2021 Salud organiza una charla informativa sobre la detección precoz del cáncer de colon	Pág. 22
viernes, 30 de abril de 2021 El Ateneo Republicano entrega los galardones del X Certamen Internacional de Poesía "Julia Guerra"	Pág. 23

lunes, 03 de mayo de 2021 Arrancan en el Centro Documental los actos de la Semana del Flamenco	Pág. 24
martes, 04 de mayo de 2021 La Semana del Flamenco continúa con una conferencia y un concierto de arpa	Pág. 25
miércoles, 05 de mayo de 2021 La historia de la Sociedad del Cante Grande centra la jornada de hoy de la Semana del Flamenco	Pág. 26
viernes, 07 de mayo de 2021 El alcalde anuncia casi 5 millones de euros para las barriadas con cargo a fondos FEDER	Pág. 27
lunes, 10 de mayo de 2021 Casi 3.000 estudiantes presentarán sus trabajos en las XV Jornadas Internacionales de Ciencia Diverciencia de Algeciras, que este año repiten en formato virtual	Pág. 29
martes, 11 de mayo de 2021 Pintor prepara con las academias de baile los espectáculos de fin de curso en el Florida	Pág. 31
martes, 11 de mayo de 2021 Reunión con los familiares de la Asociación de Autismo de Cádiz (Sede de Algeciras)	Pág. 32
lunes, 17 de mayo de 2021 Arranca la decimoquinta edición de Diverciencia	Pág. 33
lunes, 24 de mayo de 2021 Comienzan los encuentros literarios "Tardes de papel" con la presentación del libro sobre la figura de Juan Pérez Arriete	Pág. 34
viernes, 28 de mayo de 2021 Celebrada la Junta de Gobierno del Ayuntamiento de Algeciras	Pág. 35
viernes, 28 de mayo de 2021 Vuelven las sesiones presenciales del Pleno del Ayuntamiento de Algeciras	Pág. 36
viernes, 28 de mayo de 2021 Continúan los encuentros literarios "Tardes de papel" con la presentación del libro "La Huella de Frankenstein"	Pág. 37
lunes, 31 de mayo de 2021 Pintor y Conesa presentan el libro "Tela de araña: celdas invisibles" de María de la Palma Ruiz	Pág. 38
viernes, 04 de junio de 2021 Pintor preside la presentación del nuevo libro de la algecireña Marina Rosado	Pág. 39
lunes, 07 de junio de 2021 Vázquez Hueso preside la presentación de la nueva novela del escritor Ramón Pérez Montero	Pág. 40
jueves, 10 de junio de 2021 El Algeciras CF presenta su campaña de abonados con el objetivo de llenar el Nuevo Mirador	Pág. 41

viernes, 11 de junio de 2021 Pintor preside la presentación del nuevo libro de Francisco García Corral	Pág. 42
lunes, 14 de junio de 2021 Pintor y Conesa inauguran la exposición solidaria "Arte Sonriente" de la Asociación "Proyecto por una sonrisa"	Pág. 43
lunes, 14 de junio de 2021 Pintor preside la presentación del nuevo libro de Patricio González	Pág. 44
viernes, 18 de junio de 2021 María Solanes asiste a la presentación del libro "Tratado contra los libros"	Pág. 45
lunes, 21 de junio de 2021 Pintor preside la presentación del nuevo libro de la escritora Julia Jiménez	Pág. 46
viernes, 25 de junio de 2021 La visión periodística sobre el cierre de la verja con Gibraltar protagonista de "Tardes de Papel"	Pág. 47
lunes, 28 de junio de 2021 El Ayuntamiento y la Asociación Roja Directa Andalucía LGTBI ultiman los detalles para la celebración del II Orgullo Especial	Pág. 48
miércoles, 30 de junio de 2021 El alcalde presenta el disco "25 Palmas de Plata" volumen 2	Pág. 49
jueves, 01 de julio de 2021 El alcalde preside la toma de posesión de los nuevos inspectores y oficiales de la Policía Local	Pág. 50
viernes, 02 de julio de 2021 La Consejería de Cultura y el Ayuntamiento apoyan el Festival Internacional de Guitarra con una muestra del Centro Andaluz de la Fotografía	Pág. 51
viernes, 02 de julio de 2021 Pilar Pintor asiste a la conferencia de la bailaora Úrsula Lopez y al taller de construcción de guitarras españolas	Pág. 53
lunes, 05 de julio de 2021 Ramón Sánchez descubre detalles de la vida más familiar del Paco de Lucía	Pág. 54
sábado, 31 de julio de 2021 Landaluce felicita a los jóvenes Alejandro Reyes y Carmen Navarro por la publicación de su primer libro	Pág. 55
miércoles, 28 de julio de 2021 La Consejería de Igualdad construirá un innovador complejo integral de servicios sociales en Algeciras	Pág. 56
jueves, 19 de agosto de 2021 El Centro Documental acoge un acto por el 85 aniversario de la muerte de Federico García Lorca	Pág. 58
jueves, 19 de agosto de 2021 Ayuntamiento y UCA presentan el proyecto general de investigación "De Iulia Traducta a Al-Bunayya"	Pág. 59

viernes, 03 de septiembre de 2021 Landaluce presenta el nuevo sistema inteligente avanzado para la red de agua potable	Pág. 60
jueves, 9 de septiembre de 2021 Jacinto Muñoz, Javier Ros y María Solanes, se reúnen con el comité de empresa de CTE Autobuses urbanos	Pág. 61
viernes, 10 de septiembre de 2021 Pintor inaugura en el Centro Documental la exposición de la artista sevillana Lourdes Suárez	Pág. 62
domingo, 26 de septiembre de 2021 Pintor presenta la segunda edición del ciclo literario "Tardes de papel"	Pág. 63
lunes, 04 de octubre de 2021 Comienza en el Centro Documental la segunda edición de los encuentros literarios "Tardes de papel"	Pág. 64
viernes, 08 de octubre de 2021 Regresan al Centro Documental los "Viernes de patrimonio" organizados por AEPA	Pág. 65
viernes, 08 de octubre de 2021 Pintor asiste a la presentación del libro "Mayinca, la leyenda de Aoej" de Carmen Navarro y Alejandro Reyes, en el marco del II ciclo encuentros literarios "Tardes de Papel"	Pág. 66
martes, 12 de octubre de 2021 El Ayuntamiento y el IES García Lorca estudian líneas de colaboración en materia cultural	Pág. 67
lunes, 18 de octubre de 2021 Vázquez Hueso preside la presentación del libro "Relatos en la distancia" del grupo literario "Infusiónate"	Pág. 68
jueves, 21 de octubre de 2021 El alcalde participa junto a la Cruz Roja en el acto conmemorativo del Día de la Banderita	Pág. 69
viernes, 22 de octubre de 2021 Landaluce conmemora el Día Internacional de las Bibliotecas en el Centro Documental	Pág. 70
viernes, 22 de octubre de 2021 AEPA, organiza en el Centro Documental "José Luis Cano", la presentación del libro Ramón X 3, de Ramón Michán Doña	Pág. 71
lunes, 25 de octubre de 2021 Pintor presenta el libro "Versos... desde la calidez de mi corazón" de Isabel Poyato Chacón y Francisco Domínguez Caro	Pág. 72
martes, 26 de octubre de 2021 Ayuntamiento y ÁGATA perfilan las actividades solidarias que se celebrarán en las próximas semanas	Pág. 73
jueves, 28 de octubre de 2021 El Ayuntamiento de Algeciras presenta su XXVII Oferta Educativa con 76 actividades	Pág. 74
viernes, 05 de noviembre de 2021 El pleno aprueba que salga a concurso la adjudicación del servicio de grúa municipal	Pág. 76

Centro Documental "José Luis Cano". Delegación Municipal de Cultura

viernes, 05 de noviembre de 2021 Pintor inaugura la exposición de Laura Delgado y Elena Novoa "Alicia Millennial"	Pág. 77
viernes, 05 de noviembre de 2021 Presentado en el Centro Documental el libro "Barbarita, la novela galante de Gibraltar"	Pág. 78
lunes, 08 de noviembre de 2021 Landaluce presenta las actividades programadas con motivo del Día Internacional del Flamenco	Pág. 79
martes, 09 de noviembre de 2021 Las ilustraciones fantásticas de Carlos Franco llegan al Centro Documental	Pág. 80
martes, 9 de noviembre de 2021 Presentación del libro "La Capilla de la Virgen de Europa y su influencia en el resurgir de Algeciras", de Francisco López Muñoz	Pág. 81
viernes, 12 de noviembre de 2021 Conferencia "Los Corsarios españoles en el Estrecho de Gibraltar en los siglos XVIII y XIX", por Mario Ocaña Torres	Pág. 82
lunes, 15 de noviembre de 2021 La obra de Pakofer, en el Centro Documental	Pág. 83
viernes, 19 de noviembre de 2021 Pintor presenta la conferencia "La fotografía costumbrista del XIX en el Campo de Gibraltar"	Pág. 84
lunes, 22 de noviembre de 2021 Presentación del libro "Buen equipo" de la escritora Josefina Núñez, dentro de los Encuentros Literarios "Tardes de Papel"	Pág. 85
martes, 23 de noviembre de 2021 Landaluce da a conocer a los representantes de los Reyes Magos de 2021	Pág. 86
jueves, 25 de noviembre de 2021 El Ayuntamiento se une a la celebración del Día Internacional Contra la Violencia de Género	Pág. 87
viernes, 26 de noviembre de 2021 Junta de Gobierno celebrada en el Centro Documental "José Luis Cano"	Pág. 88
viernes, 26 de noviembre de 2021 El pleno aprueba la revisión de las tarifas del sector del taxi para el año 2022	Pág. 89
lunes, 29 de noviembre de 2021 Vázquez Hueso preside la presentación del libro de Carmen Cortés "La esencia que nos conecta"	Pág. 90
martes, 30 de noviembre de 2021 Los exalcaldes Esteban, Delgado y González recuerdan la figura de Pakofer	Pág. 91
lunes, 1 de diciembre de 2021 AEPA 2015, celebró su Asamblea General de Socios, en el Centro Documental "José Luis Cano"	Pág. 92

viernes, 3 de diciembre de 2021 Presentación del libro "Esvásticas en el Sur 2", de Wayne Jamison	Pág. 93
martes, 14 de diciembre de 2021 Jornada "Sesión participativa del plan hidrológico de la demarcación hidrográfica de la cuencas mediterráneas andaluzas, particularizado para Campo de Gibraltar"	Pág. 94
miércoles, 15 de diciembre de 2021 Acto de entrega de reconocimientos al Voluntariado Cruz Roja, del Campo de Gibraltar	Pág. 95
viernes, 17 de diciembre de 2021 Entrega de premios I Certamen de microrrelatos de terror CEPER Juan Ramón Jiménez	Pág. 96

IMÁGENES DEL CENTRO DOCUMENTAL "JOSÉ LUIS CANO"



CENTRO DOCUMENTAL



ACCESO PRINCIPAL



RECEPCIÓN PRINCIPAL



HALL



SALA DE EXPOSICIONES



SALÓN DE ACTOS



ARCHIVO MUNICIPAL



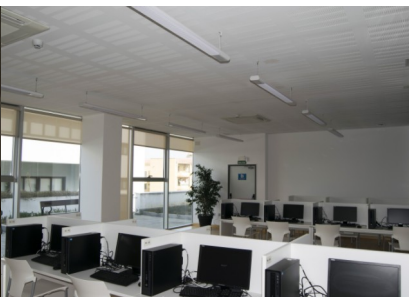
SALA DE ESTUDIO



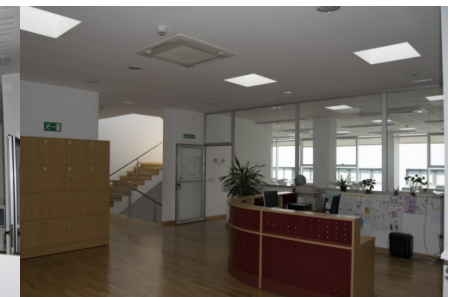
RECEPCIÓN BIBLIOTECA



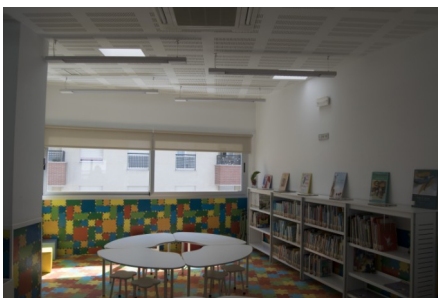
HEMEROTECA



SALA DE ACCESO A INTERNET



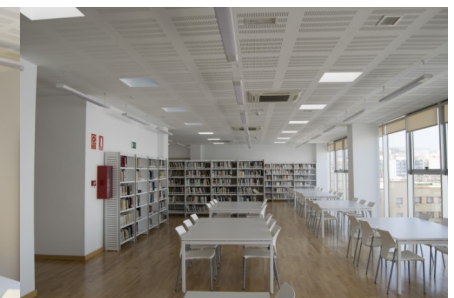
RECEPCIÓN BIBLIOTECA



SALA INFANTIL



SALA JUVENIL

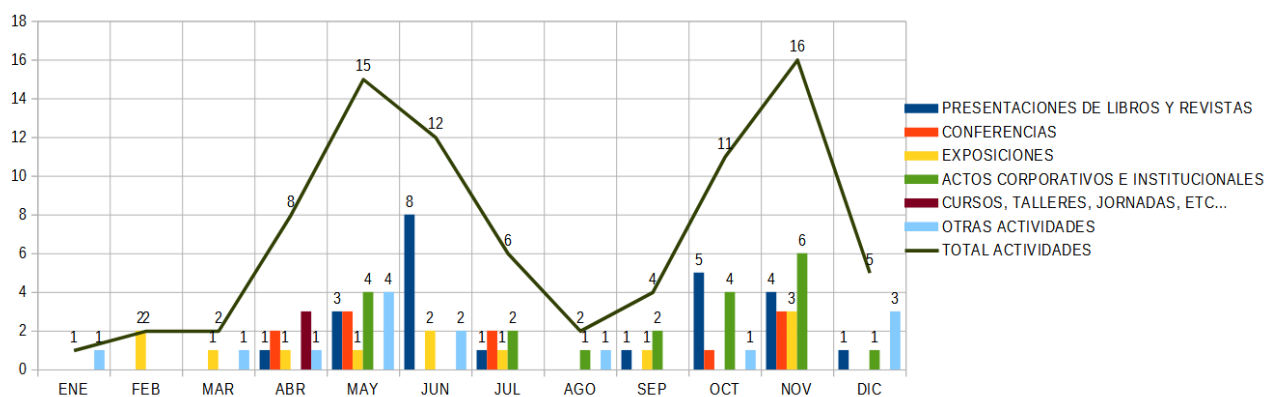


SALA DE PRÉSTAMOS

DATOS ESTADÍSTICOS DE ACTIVIDADES REALIZADAS EN EL CENTRO DOCUMENTAL "JOSÉ LUIS CANO" AÑO 2021

TIPO DE ACTIVIDAD	ENE	FEB	MAR	ABR	MAY	JUN	JUL	AGO	SEP	OCT	NOV	DIC	TOTAL
PRESENTACIONES DE LIBROS Y REVISTAS				1	3	8	1		1	5	4	1	24
CONFERENCIAS				2	3		2			1	3		11
EXPOSICIONES		2	1	1	1	2	1		1		3		12
ACTOS CORPORATIVOS E INSTITUCIONALES					4		2	1	2	4	6	1	20
CURSOS, TALLERES, JORNADAS, ETC...				3									3
OTRAS ACTIVIDADES	1		1	1	4	2		1		1		3	14
TOTAL ACTIVIDADES	1	2	2	8	15	12	6	2	4	11	16	5	84

ESTADÍSTICAS DE LAS ACTIVIDADES REALIZADAS EN EL CENTRO DOCUMENTAL "JOSÉ LUIS CANO" AÑO 2021



martes, 19 de enero de 2021

La asociación 'Julia Traducta' hace entrega al Ayuntamiento de su memoria de actividades

La teniente de alcalde delegada de Cultura, Pilar Pintor, ha recibido esta mañana la memoria de actividades por parte de la asociación de estudiantes universitarios Aula de Mayores de la Universidad de Cádiz "Julia Traducta" en el Centro Documental José Luis Cano, de la mano de su presidenta María Victoria Guerrero.

En este sentido, Pintor ha puesto en valor el importante trabajo que llevan a cabo en este campo y ha dado las gracias "al gran equipo humano que forma este colectivo" que se ha convertido en un referente en la ciudad y que han seguido trabajando "pese a las duras circunstancias que vivimos".

Del mismo modo, la delegada ha mostrado "todo el apoyo municipal la interesante labor que llevan a cabo en el campo del fomento y la investigación cultural en ámbitos como el flamenco, el arte, el patrimonio y la ciencia". Además, les ha animado a seguir trabajando en este terreno y ha afirmado que " siempre vais a contar el con el apoyo de este Ayuntamiento con su alcalde a la cabeza, los cuales nos sentimos muy orgullosos de vuestra labor".

Finalmente, por parte del colectivo han reafirmado su compromiso de seguir trabajando en esta línea para "llegar a más personas interesadas en la cultura y el arte" así como potenciar el patrimonio de la ciudad.



lunes, 15 de febrero de 2021

El fotógrafo Pablo López expone 'Un meridiano' en el Centro Documental José Luis Cano de Algeciras

Esta muestra de 'Iniciarte', programa de de la Agencia Andaluza de Instituciones Culturales de la Consejería de Cultura y Patrimonio Histórico, permanecerá abierta hasta el 2 de abril

La exposición 'Un meridiano' del fotógrafo Pablo López se ha abierto hoy en el Centro Documental José Luis Cano de Algeciras con la asistencia la teniente de alcalde delegada de Cultura del Ayuntamiento de Algeciras, Pilar Pintor. Esta iniciativa del programa Iniciarte de la Agencia Andaluza de Instituciones Culturales de la Consejería de Cultura y Patrimonio Histórico, se podrá visitar hasta el 2 de abril.

Este proyecto está compuesto por 26 fotos, tres libros de artistas, un vídeo y una caja de portfolio, y representa un corte transversal en la trayectoria del artista. Además, plantea un diálogo entre las imágenes que surgen de la práctica de fotografiar en el territorio, observando atentamente la naturaleza, y la literatura filosófica y poética que acompaña este proceso, con referencias a Paul Celan, María Zambrano, José Ángel Valente y Martin Heidegger, formando una constelación literaria que a su vez guarda relaciones interiores. La muestra proviene del Centro Andaluz de la Fotografía (CAF), ubicado en Almería, y cuenta con un catálogo bilingüe con textos de Pablo Castilla Heredia, disponible online de forma gratuita.

El núcleo de la exposición lo componen fotografías procedentes de recorridos a pie por amplias zonas de la provincia de Granada, principalmente, y otras regiones como Almería. Estas incursiones han consistido en viajes de varias semanas, donde la estancia solitaria en la montaña ha hecho posible una observación silenciosa del territorio y de los elementos naturales que se encuentran en él; árboles, piedras y caminos. El tutor del proyecto ha sido Paco Baena, director del Centro Jose Guerrero de Granada.



miércoles, 24 de febrero de 2021

Landaluce supervisa el montaje de la exposición sobre la historia del Carnaval Especial

El alcalde de Algeciras, José Ignacio Landaluce, acompañado de la teniente de alcalde delegada de Feria y Fiestas, Juana Cid, ha supervisado en el Centro Documental "José Luis Cano" el montaje de la exposición sobre la historia del Carnaval Especial, organizada por el Ayuntamiento con la colaboración de la Asociación Cultural Carnavalesca Algecireña (ACCA) que preside Ana Rosa Meana Solís, también presente en la cita, y que abrirá al público el próximo martes 2 de marzo bajo el título de "40 años de Carnaval Especial".

La muestra, que permanecerá abierta hasta el viernes 19 de marzo de lunes a viernes en horario de nueve de la mañana a seis de la tarde, reúne una colección de carteles anunciadores de las fiestas carnalescas, tipos cedidos por agrupaciones locales algecireñas, fotografías e imágenes inéditas, trofeos y otros elementos. Cabe destacar que expone un documento del año 1807 en el que en forma de bando municipal se prohibía la celebración de esta fiesta.

En este sentido, Landaluce ha manifestado que "a pesar de no haber tenido en las calles este pasado fin de semana nuestro Carnaval Especial, desde la memoria y la nostalgia se va a recordar una de las fiestas más queridas por los algecireños" añadiendo que "en esta exposición se pretende conmemorar, el antes y el durante de esta fiesta. Este año, viajaremos al pasado para revivir esos momentos tan especiales que estaban guardados en los cajones de nuestra memoria y que ahora, los jóvenes carnavaleros, podrán hacer suyo un legado que cada año engrandece más a nuestra ciudad".

Por su parte, Juana Cid ha agradecido la participación de todas las agrupaciones carnalescas y particulares que han hecho posible esta exposición, recalcando que "la pandemia nos ha dejado este año sin el Carnaval Especial, pero desde el Ayuntamiento hemos querido que al menos en parte podamos disfrutar de una de nuestras fiestas más destacadas, yendo siempre de la mano de sus auténticos protagonistas: los carnavaleros".

Finalmente, Meana ha agradecido la apuesta municipal por la defensa del carnaval, indicando que las visitas a la exposición se desarrollarán bajo el estricto cumplimiento de las medidas higiénico-sanitarias en vigor.



viernes, 19 de marzo de 2021

El Centro Documental alberga la "Presentación del Atlas Medieval Andaluz (c.1150) de Edris (y Cartas y Portulanos Iniciales)"

La teniente de alcalde delegada de Cultura, Pilar Pintor, ha inaugurado la exposición "Presentación del Atlas Medieval Andaluz (c.1150) de Edris (y Cartas y Portulanos Iniciales)" de Francisco Arredondo, en el Centro Documental "José Luis Cano".

En esta exposición se muestra la colección privada de cartografía primigenia de Francisco Arredondo. Este hombre, originario de Santander, estudió en la Universidad Complutense, Geofísica y un Máster en Hidrogeología. Tras colaborar con el Instituto Español de Oceanografía y el Servicio Geológico de Obras Públicas, haciendo mediciones reflejadas en mapas temáticos, ingresó en la Universidad de California para hacer el postgrado en Oceanografía Multidisciplinar. Allí se desempeñó como consultor internacional, tanto en USA, como en la Zona Caribeña. Su trabajo con el Director del Centro de Estudios Costeros de la Universidad de California, el Profesor DL Inman junto a su curiosidad por el mundo antiguo, le mantuvo ligado a la cartografía primigenia, investigando textos de geografía y mapas. La colección de Cartografía Inicial que ha reunido tras visitar las principales bibliotecas mundiales durante los últimos cuarenta años, es muy extensa.

Pintor ha explicado que se podrá visitar de lunes a viernes de 8:30 a 14:00 y de 16:30 a 20:30 h. en el hall del Centro Documental "José Luis Cano" hasta 16 de abril de 2021, y ha abogado por "el disfrute de una cultura segura para todos los algecireños, desde la responsabilidad y compromiso de toda la ciudadanía en el cumplimiento de las normas establecidas para la prevención de la Covid-19".

Para finalizar, la edil ha agradecido a Arredondo que haya traído parte de su colección privada a Algeciras y ha manifestado que "gracias a muestras como esta podemos conocer mejor nuestro pasado, algo sumamente importante digno de conservar y proteger, ya que saber de dónde venimos y que fuimos, es algo imprescindible para determinar a dónde queremos llegar y en que nos queremos convertir".



viernes, 19 de marzo de 2021

Acto de entrega del proyecto "Un niñ@ una Guitarra" de la Asociación Cultural Sirimusa en colaboración con la Delegación de Cultura del Ayuntamiento de Algeciras, Bienestar Social y Fundación La Caixa.



jueves, 8 de abril de 2021

Congreso de CC.OO. En el Centro Documental “José Luis Cano”



sábado, 10 de abril de 2021

Pintor abre el taller de fotografía que imparte Pablo López

La teniente de alcalde delegada de Cultura, Pilar Pintor, ha sido la encargada de abrir las actividades que durante el fin de semana y en el Centro Documental "José Luis Cano" se desarrollan de la mano del laureado fotógrafo granadino Pablo López, gracias al apoyo de la Consejería de Cultura y Patrimonio Histórico de la Junta de Andalucía, que dirige la consejera Patricia del Pozo, al amparo del programa "Iniciarte".

El artista realiza una serie de visitas guiadas a su exposición "Un meridiano", que se muestra en ese espacio, que complementa con ese taller semipresencial que lleva por título "Sendas perdidas. Pensar la fotografía, pensar el territorio", con número de participantes limitado y cumplimiento de las medidas higiénico-sanitarias establecidas.

Cabe reseñar que esta actividad contempla además la realización de una salida al entorno de la zona de Punta Carnero, al objeto de que los participantes puedan trabajar sobre el terreno y realizar fotografías.

Pintor ha agradecido el apoyo que el Gobierno regional está prestando a la cultura algecireña a través de la Agencia Andaluza de Instituciones Culturales, y ha apostado por continuar en esta línea "que nos permitirá seguir abriendo puertas a la creación contando para ello con la presencia de destacados artistas a nivel andaluz".



martes, 13 de abril de 2021

Pintor clausura las actividades impartidas por el fotógrafo Pablo López

La teniente de alcalde delegada de Cultura, Pilar Pintor, ha sido la encargada de clausurar en el Centro Documental “José Luis Cano” las actividades que desde el pasado viernes ha venido impartiendo el fotógrafo granadino Pablo López, en el marco del programa “Iniciarte” de la Agencia Andaluza de Instituciones Culturales, perteneciente a la Consejería de Cultura y Patrimonio Histórico de la Junta de Andalucía, que dirige la consejera Patricia del Pozo.

Durante estos días López ha realizado visitas guiadas a su exposición “Un meridiano”, que es mostrada en el centro documental, y ha impartido un taller de fotografía semipresencial bajo el título “Sendas perdidas. Pensar la fotografía, pensar el territorio”, que ha conllevado salidas de los participantes a la zona de Punta Carnero para trabajar sobre el terreno.

La edil ha agradecido a Pablo López “la entrega y dedicación que ha puesto en las actividades que ha desarrollado, y que han dejado patente por qué se ha convertido en uno de los jóvenes fotógrafos andaluces más destacados del panorama actual”.

Asimismo, ha mostrado al Gobierno andaluz “la confianza que deposita en el Ayuntamiento de Algeciras para que juntos se organicen culturales de primera entidad, que además cuentan con un respaldo importante por parte de la ciudadanía”.



viernes, 16 de abril de 2021

La salud emocional, protagonista de una conferencia organizada por la Delegación de Salud

La delegada de Salud, Montse Barroso, ha sido la encargada de introducir la ponencia que bajo el título de "La importancia de cuidar nuestra salud emocional en estos momentos" ha impartido la psicóloga y coach ejecutiva Karina Salas en el Centro Documental "José Luis Cano" dentro de los actos programados por la citada delegación municipal para este mes, en el que se celebra en el que se ha celebrado el Día Mundial de la Salud.

Karina Salas ha analizado cómo afecta a las personas a nivel emocional la pandemia, a la vez que ha aportado algunas claves para afrontar esta situación de la mejor manera posible a nivel de salud mental.



viernes, 16 de abril de 2021

Pintor participa en la presentación del libro “Bien Vas. Palabras inolvidables de la abuela de Lolo” de Manuel Poyatos

La teniente de alcalde delegada de Cultura, Pilar Pintor, ha acudido esta tarde a la presentación del libro “Bien Vas. Palabras inolvidables de la abuela de Lolo”, cuyo autor es Manuel Poyatos en el Centro Documental José Luis Cano. Manuel Poyatos, natural de Guadix, llegó a sus veinte años a Algeciras, después de haber terminado sus estudios de Magisterio, ATS y Podología siendo en esta última carrera miembro de la primera promoción universitaria de Europa, en Barcelona, profesión a la que ha dedicado más de cincuenta años de su vida.

Desde muy temprana edad, comenzó a interesarse por todo lo que acontece a su alrededor, llegando a viajar a otras latitudes del mundo, demostrando su gran interés por la escritura. Este es su tercer libro, tras La playa del Ánfora y Volveré a Santiago, lo que pone de manifiesto su vocación de escritor.

La semana pasada Poyatos presentaba su obra al alcalde, José Ignacio Landaluce, en el Ayuntamiento para darle las gracias por el apoyo recibido y explicar que esta obra plasma “todos los recuerdos, con luces y sombras, de toda una vida repleta de emociones, vivencias y andanzas, un reconocimiento a la generación que vivió los años de la guerra y que ahora están padeciendo los efectos de la pandemia”.

De la misma forma, el autor ha dado las gracias a todas aquellas personas que formaron parte su niñez, a su familia, compañeros de trabajo y profesión así como amigos que “me han inspirado y animado a volcarme en la escritura en esta última etapa de mi vida”.

Finalmente, la delegada ha puesto en valor “el trabajo realizado por Manuel Poyatos así como todos los recuerdos y vivencias, repletas de cariño y emoción, que se recogen en el libro”.

Al acto también asistieron otros miembros de la Corporación Municipal.



sábado, 10 de abril de 2021

La Asociación del Cante Grande de Algeciras, graba en el Centro Documental "José Luis Cano", las que serán las Jornadas Didácticas sobre el Flamenco



martes, 27 de abril de 2021

Pintor inaugura la exposición CONFINARTE en el Centro Documental que aglutina a 19 artistas

La muestra colectiva centrada en el COVID 19 es fruto de la colaboración entre el Ayuntamiento de Algeciras y Málaga

La teniente de alcalde delegada de Cultura, Pilar Pintor, acompañada de Antonio Troyano, gestor cultural de “El gabinete de Hyde”, ha participado esta mañana en la inauguración de la exposición CONFINARTE de 19 artistas que componen un proyecto artístico centrado en el COVID 19. Esta muestra estará abierta hoy hasta el 28 de mayo, y es fruto de la colaboración cultural entre el Ayuntamiento de Málaga y Algeciras.

CONFINARTE, es el proyecto con el que se denomina esta colectiva, y que como elemento común entre los artistas que lo componen, es que los trabajos están realizados durante el estado de pandemia entre 2020 y 2021. Pintores, fotógrafos, o escultores han querido expresar sus inquietudes en este periodo de confinamiento con los materiales con los que trabajan habitualmente y que han dado como resultados obras muy diferentes a las que normalmente hemos podido ver de cada uno.

Los artistas que han participado son Ósca, Carmen Fernández Toré, Alberto Urbano, Juani Lobato, Damian Doratelo, Equipo Lalufa, Jose Manuel Gallego, Ludmina Serra, Alba Dalmau, José Manuel López Toirán, Silvana Rrcese, Mariusz Pakiela, Kopa Eguezdi, Rafael Heredia, Yojan Juarez, Elena Schcherbakova, Didac Vilanova, Begoña Salamanca, José María López Báez.

Según ha informado la delegada, la exposición estará disponible desde las 8.30 de la mañana hasta las 14 horas y desde las 15 hasta las 18 horas de la tarde. Además, Pintor ha dado las gracias a todos los artistas implicados por su “compromiso y por fomentar la creatividad y el arte en un momento tan complicado y complejo como fue el confinamiento del año pasado”. De la misma forma la edil ha animado a los vecinos de Algeciras a conocer esta muestra colectiva, que se inicia aquí, en los espacios del Centro Documental de forma que “entre todos hagamos una ciudad más cultural, dinámica y en positivo”.

Finalmente, Pintor ha dado las gracias al Ayuntamiento de Málaga, especialmente, al concejal Luis Verde por “este gran trabajo de colaboración que vamos a potenciar en el futuro”.



jueves, 29 de abril de 2021

Salud organiza una charla informativa sobre la detección precoz del cáncer de colon

La concejal delegada de Salud, Montserrat Barroso, ha presidido esta tarde en el Centro Documental "José Luis Cano" la charla informativa que el Ayuntamiento, a través de su departamento, ha organizado bajo el título "La importancia de la detección precoz del cáncer de colon", que se enmarca en las actuaciones formativas que se vienen desarrollando desde hace varios meses.

El acto se ha desarrollado bajo el estricto cumplimiento de las medidas higiénico-sanitarias establecidas por las autoridades.

La actividad ha sido dividida en dos partes, corriendo la primera de ellas a cargo del doctor Francisco Peracaula, jefe de Oncología de Radioterapia del Área Sanitaria del Campo de Gibraltar, y que presta sus servicios en el hospital Punta de Europa.

La segunda ha tenido como protagonista a Laura Córdoba Pelayo, psicóloga clínica de la junta local de Algeciras de la Asociación Española contra el Cáncer, quien ha disertado sobre el impacto y las reacciones psicológicas del diagnóstico del cáncer de colon.



viernes, 30 de abril de 2021

El Ateneo Republicano entrega los galardones del X Certamen Internacional de Poesía "Julia Guerra"

El centro documental José Luis Cano acogerá mañana viernes, día 30, a partir de las 19.00 horas, la entrega de premios del certamen internacional de poesía social "Julia Guerra", que celebra su décima edición y que está organizado por el Ateneo Republicano del Campo de Gibraltar.

Con más de trescientas obras, presentadas, procedentes de diferentes países y de cuatro continentes, el jurado del certamen, presidido por el periodista Carlos Narváez, y del que han formado parte igualmente Nuria Ruiz, Miguel Vega y Juan Emilio Ríos, no lo ha tenido fácil a la hora de dictaminar los distintos premios que se conceden.

Finalmente el jurado ha otorgado el primer premio de esta X edición a la obra titulada "Lunas de exilios", presentada por el poeta cubano Luis Pita; el segundo premio ha recaído en el autor asturiano Carlos Fueyo, por su poesía titulada, "No es un cuento", y el tercero ha sido para Raquel Martín de Móstoles (Madrid) por el poema "Hay un Grito".



lunes, 03 de mayo de 2021

Arrancan en el Centro Documental los actos de la Semana del Flamenco

El alcalde, José Ignacio Landaluce, acompañado por la teniente de alcalde delegada de Cultura, Pilar Pintor, ha presidido esta tarde en el Centro Documental "José Luis Cano" el arranque de los actos programados por el Ayuntamiento con motivo de la Semana del Flamenco, y que se prolongarán hasta el próximo sábado en distintos escenarios de la ciudad.

En la cita también han estado presentes la teniente de alcalde responsable de Feria y Fiestas, Juana Cid; el presidente honorario de la Sociedad del Cante Grande, Pepe Vargas, y el promotor artístico José Luis Lara.

La programación ha comenzado con la apertura de la exposición de pintura flamenca de la que es autor el artista algecireño Juan Sierra, y que permanecerá abierta, así como la exposición de los fotografías algecireños José María Mera y María Chaves, que recoge instantáneas sobre artistas flamencos que han protagonizado espectáculos en la ciudad en años anteriores.

Posteriormente, en el salón "Manuel Fernández Mota" ha tenido lugar un encuentro, en forma de charla coloquio, entre el periodista flamenco Juan Garrido y el guitarrista flamenco Paco Cepero.

Las actividades previstas continuarán mañana, a las seis y media de la tarde de la tarde y también en el centro documental, donde Juan José Téllez y Juan José Silva disertarán sobre el recordado programa radiofónico flamenco "La Venta de los Gatos", que hace cuarenta años pusiese en marcha el periodista y comunicador Juan Casal.



martes, 04 de mayo de 2021

La Semana del Flamenco continúa con una conferencia y un concierto de arpa

La teniente de alcalde delegada de Cultura, Pilar Pintor, ha sido la encargada de dar la bienvenida a los protagonistas del segundo de los actos que con motivo de la Semana Cultural del Flamenco ha organizado el Ayuntamiento de Algeciras a través de la citada delegación.

A la cita también los concejales Juan Lozano, Fernando Silva, hermano de uno de los conferenciantes, y Esperanza Montes; además de un nutrido grupo de personas relacionadas con el mundo del flamenco en la ciudad.

El acto ha consistido en una conferencia que bajo el título de "40 Años de la Venta de los Gatos, cuando la FM se puso jonda", a cargo del escritor y periodista Juan José Téllez y el aficionado y estudioso del flamenco, Juan José Silva, quienes hicieron posible hace ahora cuarenta años, un programa dedicado a este arte prestando especial a las innovaciones y fusiones entonces en auge dentro del flamenco.

Al término de la conferencia tuvo lugar un concierto de Arpa Flamenco a cargo de Ana Crisman, que interpretó algunos temas propios y de guitarristas a los la artista jereza admira y que le han servido como referencias a lo largo de su carrera.



miércoles, 05 de mayo de 2021

La historia de la Sociedad del Cante Grande centra la jornada de hoy de la Semana del Flamenco

El medio siglo de andadura de la Sociedad del Cante de Grande de Algeciras ha centrado esta tarde las actividades de la Semana del Flamenco, organizada por el Ayuntamiento, en el Centro Documental "José Luis Cano" con una charla coloquio protagonizada por el actual presidente de la entidad, Carlos Vargas; el presidente honorario de la misma, José Luis Vargas Quirós, y el periodista José Manuel Serrano.

La teniente de alcalde delegada de Cultura, Pilar Pintor, ha sido la encargada de presidir el acto, destacando la trayectoria de la peña, de la que ha dicho es una de las entidades flamenco más respetadas y queridas de toda España.

El contrapunto musical a la disertación ha venido de la mano de la actuación del cantaor algecireño Antonio Madreles, quien ha estado acompañado a la guitarra por Fran de Algeciras.

Los actos de la Semana del Flamenco continuarán mañana jueves a las seis de la tarde en el Museo Municipal, donde será presentado el libro de Francisco Herrera "Homenaje a mis flamencos", cita en la que actuará el guitarrista Lalo Macías, y a las siete en el Teatro Florida será puesto en escena el espectáculo de Mercedes Alcalá "Carmen", con la dirección musical de Tatiana Alves y Salvador Andrades, y con la actuación de los artistas algecireños David Lozano, Macarena Andrades, Mario de los Santos, José Luis "El Lías", Belén Gutiérrez, Rocío Fargas, Nuria Domínguez, Cristina Asencio, Aurora Fernández, Evelyn Gómez, María Moya, Mariló Coder, Ana Ruiz, Alicia Carrasco, José Tarasco, Tatiana Alves, Salvador Andrades, José Carrasco, Shuster Flores, Pepe Rodríguez y Luisi Andrades.

A la cita también acudieron el presidente de la Mancomunidad de Municipios del Campo de Gibraltar, Juan Lozano, y las ediles socialistas Ana Jarillo y Paqui Pizarro.



viernes, 07 de mayo de 2021

El alcalde anuncia casi 5 millones de euros para las barriadas con cargo a fondos FEDER

Más de 15 barriadas van a tener proyectos de modernización, zonas verdes, carril bici y alumbrado

El alcalde, José Ignacio Landaluce, acompañado de miembros del equipo de gobierno ha anunciado esta mañana en el Centro Documental José Luis Cano que Algeciras recibirá una inversión de 4.556.000 euros, de los que 3.645.000 euros provienen de Fondos FEDER, en el marco del Instituto de Diversificación y Ahorro Energético (IDAE) del Ministerio de Transición Ecológica para proyectos en más de 15 barriadas que deberán estar acabadas antes del 30 de julio de 2023. De este importe se destinarán 3.927.548 euros a obras, y 628.729 euros a alumbrado.

El primer edil ha comenzado explicando que "esto es una gran noticia para la ciudad y para todos los vecinos ya que vamos a continuar dando solución a todas las necesidades de las barriadas de Algeciras, como San Isidro, San José Artesano, Rinconcillo y el Embarcadero, con actuaciones enfocadas a seguir implantando un modelo de movilidad sostenible que priorice el tránsito peatonal, dando un salto de gigante en cuanto a servicios públicos municipales".

En este sentido, Landaluce ha especificado que en San Isidro se invertirán 661.216 euros, actuando en las calles José Román; Buen Aire (entre José Román y Teniente Miranda); Alférez García del Valle; Ruiz Tagle (entre Gloria y Ruiz Zorrilla); Gloria (entre Ruiz Tagle y Montereros) y Teniente Miranda (entre General Castaños y Montereros). En segundo lugar, en San José Artesano se ejecutará un proyecto para la regeneración urbana de la Avenida España, en el tramo comprendido entre la avenida de Bruselas y la Calle Mónaco, con un importe de 529.394 euros, aumentando las zonas verdes, ensanchando acerados, y la colocación de una isla en el centro de la vía por la que discurrirá un nuevo carril bici. Todo ello unido a un nuevo alumbrado, sustitución de infraestructuras, pavimentación, señalización y mobiliario urbano.

En tercer lugar, en la barriada del Rinconcillo, se han previsto dos proyectos con una inversión total de 1.318.595 euros. El primero va a consistir en la reurbanización de la avenida Diputación, entre las avenidas del Embarcadero y la mediana, por importe de 551.618 euros. Y por otro, un plan integral que abarca el Rinconcillo y el Embarcadero, con un importe de 766.977 euros, para facilitar la conectividad peatonal entre ellos y la movilidad urbana hacia los puntos donde se ubican los denominados "centros atractores", tales como el colegio Virgen de los Milagros, la parroquia, el centro de salud o la zona comercial de la avenida. Con la misma finalidad se reurbanizará y reordenará la calle Cabo Peña y se ejecutará una conexión peatonal y rodada mediante glorieta en la intersección de la avenida del Embarcadero.

También está previsto un carril bici entre la rotonda del Varadero y la de los Pastores, a lo largo del eje de la avenida Paco de Lucía, con una longitud de 1.430 metros, y que cuenta con un presupuesto de 411.043 euros. Entre otras actuaciones, se encuentran aquellas enfocadas a adaptar los acerados a la nueva normativa vigente, suprimir barreras arquitectónicas y mejorar la accesibilidad. Con este proyecto que cuenta con un presupuesto de 500.000 euros, se intervendrá en muchas zonas de la ciudad: Fuentenueva, Reconquista, Bajadilla, San José artesano, Doña Casilda, las Colinas, Rinconcillo, Saladillo, los Pastores, el Cobre, San García y Getares.

Asimismo se ha destacado el proyecto de caminos escolares con un presupuesto de 234.000 euros que irá unido a una campaña de concienciación dirigida a toda la comunidad educativa: profesores, padres y escolares, para incitarles a acudir caminando a los centros educativos.

Finalmente, en cuanto a alumbrado el alcalde ha explicado que se van a destinar 624.177 euros para proyectos en las barriadas de San Isidro, Rinconcillo y San José Artesano en las que se van a ejecutar obras con cargo a los mismos fondos, instalando 215 puntos de luz en zonas en las que actualmente hay 154, ya que además de reponerse las instalaciones y luminarias, se van a alumbrar lugares que antes no lo estaban.

En definitiva, Landaluce ha afirmado que "ante problemas, soluciones, esa es la filosofía de este equipo de gobierno que no va a parar de traer grandes proyectos para la ciudad y para todas las barriadas porque nadie se va a quedar atrás permitiendo que Algeciras continúe avanzando en positivo y mejorando la calidad de vida de los vecinos".



lunes, 10 de mayo de 2021

Casi 3.000 estudiantes presentarán sus trabajos en las XV Jornadas Internacionales de Ciencia Diverciencia de Algeciras, que este año repiten en formato virtual

La edición de 2021 reúne expositores virtuales de 54 centros educativos y 36 entidades de investigación, divulgación, educación y medio ambiente, con acceso online del 17 al 21 de mayo

Casi 3.000 estudiantes muestran entre el 17 y el 21 de mayo sus trabajos científicos en las XV Jornadas Internacionales de Ciencia en la Red 'Diverciencia', de Algeciras (Cádiz). Los talleres, desarrollados por alumnado de Infantil, Primaria, Secundaria y Bachillerato, se mostrarán nuevamente en formato virtual en lugar de hacerlo como cada año en la Plaza Alta, ante la situación causada por la COVID-19. La muestra está organizada por la Asociación de Amigos de la Ciencia con el apoyo de la Fundación Descubre, financiada por la Consejería de Transformación Económica, Industria, Conocimiento y Universidades.

Las Jornadas han sido presentadas hoy en rueda de prensa en el Centro Documental José Luis Cano por el alcalde de Algeciras, José Ignacio Landaluce; la concejal delegada de Educación, Medio Ambiente, Pesca y Desarrollo Sostenible, Laura Ruiz Gutiérrez; la responsable de comunicación y relaciones institucionales de la Fundación Cepsa, Estrella Blanco; el director general de relaciones con el Campo de Gibraltar de la Universidad de Cádiz, Jesús Verdú; el vicedirector del CEP Algeciras La Línea, Andrés Lasry; la directora gerente de la Fundación Campus Tecnológico de Algeciras, Rosa Rodríguez, y la presidenta de la Asociación Amigos de la Ciencia, Diverciencia, Ana Villaescusa. La Feria cuenta asimismo con el patrocinio del Ayuntamiento de Algeciras, la Consejería de Educación y Deporte, la Fundación Cepsa, la Universidad de Cádiz, Cátedra Acerinox, el CEP Campo de Gibraltar, el Puerto e Algeciras y la Fundación Campus Tecnológico de Algeciras.

En total, serán casi 3.000 estudiantes junto a más de 260 profesores acompañantes de 54 centros educativos que expondrán sus trabajos desarrollados durante el curso. Las Jornadas forman parte de la Red de Ferias de la Ciencia y la Innovación de Andalucía. Constituida en 2011 por las principales muestras científicas de la Comunidad autónoma bajo la iniciativa de la Fundación Descubre con financiación de la Consejería de Transformación Económica, Industria, Conocimiento y Universidades, tiene como fin aunar fuerzas para despertar vocaciones científicas, impulsar la divulgación del conocimiento, fomentar la participación ciudadana, potenciar la imagen de la ciencia, consolidar e impulsar las ferias, y crear un foro de encuentro entre los divulgadores de la ciencia de Andalucía. La Red de Ferias de la Ciencia participa de forma activa con la financiación de la feria, la cesión de materiales divulgativos y su difusión, dando soporte a la Feria y permitiendo su consolidación en el tiempo.

La cita contará este año con centros invitados de España, Argentina, Brasil, Colombia, Estados Unidos, México, Países Bajos, Perú, Portugal, Reino Unido, Rumania, Turquía y Uruguay que mostrarán sus trabajos en formato online. Asimismo, la Fundación Descubre estará presente en un expositor virtual. Todos los profesores que participan en las Jornadas han celebrado reuniones periódicas para la preparación, al tiempo que los proyectos de investigación que se muestran en las Jornadas se preparan durante los meses de octubre a abril y forman parte del currículum del alumnado. Las Jornadas serán inauguradas el día 17 a las 18.30 horas de forma presencial en el Centro Documental José Luis Cano con invitación y aforo reducido para cumplir con todas las normas de seguridad. El acto se iniciará con la exposición colectiva 'Una mirada a la naturaleza IX: De la observación al conocimiento', con obras de Rafa Benjumea, Manuela Puerta y Nicolas Ruiz, 'Espintapájaros'. A la muestra seguirá a las 19.00 horas la conferencia inaugural, titulada 'El fin de la medicina como la conocemos: un enfoque cerebral', a cargo de Ana Isabel Casa Guijarro, doctora en el Hospital Universitario de Essen (Alemania).

Con anterioridad, desde el 14 al 31 de mayo, las calles de Algeciras acogen la exposición 'Sin ciencia no hay futuro', en la que se muestra el trabajo y la imagen de 13 Investigadores que serán protagonistas en los mupis del centro de la ciudad.

Asociación de Amigos de la Ciencia 'Diverciencia'

Las Jornadas es una actividad que promueve desde 2007 la Asociación de Amigos de la Ciencia, un colectivo formado por un grupo de profesores que ha logrado asentar la muestra en el calendario andaluz. La iniciativa surge con la finalidad de permitir al alumnado de diferentes cursos y centros el intercambio de experiencias, la valoración del trabajo de los demás y desarrollar su capacidad crítica. El objetivo del certamen es despertar vocaciones científicas entre los participantes, así como destacar la importancia de la ciencia en la vida diaria, dinamizar la enseñanza de la ciencia y divulgar sus producciones científicas y tecnológicas al resto de la comunidad, así como sacar a la luz los trabajos de investigación realizados por el propio alumnado.

Diverciencia forma parte además de la Red Iberoamericana de Clubes de Ciencia promovida por la Sociedad Latina para la Ciencia y la Tecnología (Solacyt).

Red de Ferias de la Ciencia y la Innovación de Andalucía

Las Jornadas Internacionales de Ciencia en la Red ‘Diverciencia’ se integran en la Red de Ferias de la Ciencia y la Innovación de Andalucía. Constituida en 2011 por las principales muestras científicas de la Comunidad autónoma bajo la iniciativa de la Fundación Descubre con la esponsorización de la Consejería de Transformación Económica, Industria, Conocimiento y Universidades con el fin de aunar fuerzas para despertar vocaciones científicas, impulsar la divulgación del conocimiento, fomentar la participación ciudadana, potenciar la imagen de la ciencia, consolidar e impulsar las ferias, y crear un foro de encuentro entre los divulgadores de la ciencia de Andalucía.

En concreto, la Red está formada además por la Feria de la Ciencia de Sevilla, el Encuentro de Ciencias Bezmiliana (Rincón de la Victoria, Málaga), la Feria de las Ciencias Ibn Al-Baytar (Benalmádena, Málaga), la Feria de la Ciencia de Almería, la Feria CienciAtarfe (Atarfe, Granada), Paseo por la Ciencia de Córdoba, la Feria de la Ciencia en la Calle de Jerez (Cádiz), la Feria de la Ciencia de Castilblanco de los Arroyos (Sevilla), la Feria de la Ciencia de Andújar (Jaén), las Jornadas de la Ciencia para tod@s de Úbeda (Jaén), el Encuentro Alumnado Investigador de la Provincia de Cádiz, la Feria de la Ciencia de San Pedro de Alcántara (Málaga).



martes, 11 de mayo de 2021

Pintor prepara con las academias de baile los espectáculos de fin de curso en el Florida

La teniente de alcalde delegada de Cultura, Pilar Pintor, acompañada por técnicos municipales, ha mantenido una reunión de trabajo en el Centro Documental "José Luis Cano" con representantes de las academias de baile de la ciudad, al objeto de conocer sus propuestas de cara al inminente fin de curso.

Cabe señalar que estos centros han solicitado al Ayuntamiento el uso del Teatro Florida para la puesta en escena de sus espectáculos de cierre de la temporada, siempre desde el más estricto cumplimiento de las medidas higiénico-sanitarias establecidas por las autoridades para luchar contra la propagación de la Covid-19.

Bajo estas premisas será elaborado un calendario de galas, en las que el alumnado podrá mostrar en público los conocimientos y destrezas adquiridos en distintas disciplinas a lo largo del curso que está próximo a finalizar.

Las academias que han sido convocadas al encuentro han sido las de Rocío Soto, Mar Clavijo, Escuela Danzares, Rocío Cardera, Academia de Rubén Cárdenas, Academia de Baile Sarayma, Academia de Noelia Sabarea y Estudio de Danza Adaggio.

Pintor ha indicado que el objetivo del equipo de Gobierno es de ir alcanzando paso a paso la normalización de las actividades culturales "pero desde el punto de vista de que lo primero es la salud de todos. Los fines de curso de las academias de baile son un clásico en la programación de la delegación, y reúnen a un gran número de personas entre alumnado y familiares, por lo que hablamos de citas destacadas que queremos que vuelvan a tener nuestro teatro municipal como espacio de celebración".



martes, 11 de mayo de 2021

Reunión con los familiares de la Asociación de Autismo de Cádiz (Sede de Algeciras)



lunes, 17 de mayo de 2021

Arranca la decimoquinta edición de Diverciencia

Esta tarde ha quedado abierta la decimoquinta edición de la feria de ciencias Diverciencia, que por segundo año consecutivo se desarrolla de manera virtual a consecuencia de la lucha contra la pandemia.

Los actos se han celebrado en el Centro Documental “José Luis Cano” con la presencia de las tenientes de alcalde delegadas de Cultura, Pilar Pintor, y de Educación, Medio Ambiente, Pesca y Desarrollo Sostenible, Laura Ruiz Gutiérrez; la responsable de comunicación y relaciones institucionales de la Fundación Cepsa, Estrella Blanco; el profesor de la Escuela Politécnica Superior de Algeciras, Antonio Contreras; la directora gerente de la Fundación Campus Tecnológico de Algeciras, Rosa Rodríguez; el director del Instituto de Estudios Campogibraltares, Eduardo Briones; los directores de los dos Parques Naturales, Jorge Serradilla (PN del Estrecho) y Juan Manuel Fornell (PN Los Alcornocales); la delegada Territorial del Colegio Oficial de Médicos de Cádiz en el Campo de Gibraltar, Concepción Villaescusa; el vicedirector del CEP Algeciras La Línea, Andrés Lasry, y la presidenta de la Asociación Amigos de la Ciencia, Diverciencia, Ana Villaescusa.

En primer lugar ha sido inaugurada la exposición colectiva “Una mirada a la naturaleza IX: De la observación al conocimiento”, con obras de Rafa Benjumea, Manuela Puerta y Nicolas Ruiz “Espintapájaros”, que versa este año sobre la importancia de los cuadernos de campo.

Posteriormente se ha celebrado la conferencia inaugural, titulada “El fin de la medicina como la conocemos: un enfoque cerebral”, a cargo de Ana Isabel Casa Guijarro, doctora en el Hospital Universitario de Essen (Alemania). En ella, Casa Guijarro se ha ocupado de cómo los fármacos existentes no aportan beneficios a la mayoría de los pacientes y cómo la eficacia de la industria farmacéutica está en constante declive económico y estructural.

Frente a ello, la ponente ha defendido el papel de la biología de sistemas, la bioinformática, y los nuevos avances tecnológicos para desarrollar un nuevo concepto de tratamiento farmacológico centrado no solo en tratar al paciente, sino en su completa curación.



lunes, 24 de mayo de 2021

Comienzan los encuentros literarios “Tardes de papel” con la presentación del libro sobre la figura de Juan Pérez Arriete

La teniente de alcalde delegada de Cultura, Pilar Pintor, ha presidido esta tarde en el Centro Documental “José Luis Cano” el arranque de los I Encuentros Literarios “Tardes de papel”, que durante este mes y el de junio harán que los lunes y viernes de cada semana tengan como protagonistas a los libros.

El ciclo ha comenzado con la presentación de “Los amores de D. Juan Pérez Arriete”, obra escrita por Enrique Pérez Benítez, sobrino del que fuese cronista oficial de Algeciras, que ha contado con la colaboración del profesor José Juan Yborra, a cuyo cargo ha corrido la presentación del libro.

El libro es una biografía de quien el autor define como “un algecireño singular” y trata de sus afanes, de su misticismo, de su permanente y a veces comprometida defensa de los desfavorecidos y su encendido amor a la ciudad en la que nació, vivió y murió.

Además de recoger la vida de quien fuese escritor, periodista y secretario de la Cámara de Comercio, entre otras cuestiones, este trabajo recorre una Algeciras que sigue en el recuerdo de muchos.

La cita literaria de esta tarde ha contado también con la presencia del concejal socialista Fernando Silva.

El ciclo continuará el próximo viernes, a las siete de la tarde en el centro documental, donde tendrá lugar la presentación del libro “La huella de Frankenstein”, antología de relatos de literatura fantástica y de terror de varios autores, coordinada por .Angel Gómez Rivero.



viernes, 28 de mayo de 2021

Celebrada la Junta de Gobierno del Ayuntamiento de Algeciras



viernes, 28 de mayo de 2021

Vuelven las sesiones presenciales del Pleno del Ayuntamiento de Algeciras

El alcalde, José Ignacio Landaluce, ha presidido el pleno municipal correspondiente al mes de mayo, el primer pleno presencial después de que la pandemia obligase a que estas sesiones se celebraran de manera telemática. Para garantizar las medidas de seguridad higiénico-sanitarias, se llevó a cabo en el salón de actos del Centro Documental "José Luis Cano".

En el primer tramo de la sesión plenaria, dentro del punto tercero, Ratificación de Acuerdos Adoptados por la Junta de Gobierno y Decretos de Alcaldía, se ratificó la aprobación de la puesta a disposición de la Junta de Andalucía, del edificio Parcela IV-33 del Polígono El Rosario, que pasará a albergar el nuevo centro de salud para la zona de San José Artesano y parte de La Granja, que construirá la Consejería de Salud, según explicó Landaluce a la hora de plantear este punto.

En el apartado de Urbanismo, Vivienda y Desarrollo Sostenible, que se corresponde con el punto cuarto del orden del día, cabe destacar la aprobación del archivo del proyecto de modificación del PGO de la urbanización del El Faro, dada la declaración desfavorable dada por la Junta de Andalucía. A pesar de todo, la delegada de Urbanismo, Yéssica Rodríguez, explicó que se está actuando de acuerdo a un planeamiento más sencillo.

En este mismo apartado también se aprobó el convenio de colaboración entre la Administración General del Estado y la Mancomunidad de Municipios a través del cual Algeciras recibirá 2.099.000 euros.

Por último, también se aprobó la adjudicación de la gestión y explotación del Centro Municipal de Interpretación "El Estrecho" de la Reserva de la Biosfera Intercontinental del Mediterráneo e instalaciones asociadas del Parque del Estrecho.

En lo que se refiere al área de Hacienda, el punto quinto de la sesión se dio cuenta, algo que no se había producido anteriormente, de los informes relativos al resumen anual de control financiero de los ejercicios 2019 y 2020; seguimiento del Plan de Ajuste correspondiente al primer trimestre de 2021; y sobre el Plan de Disposición de Fondos de la Tesorería Municipal.

Además, se dio visto bueno a la aprobación provisional de las Ordenanzas Fiscal Reguladora del Canon de Mejora de Infraestructuras Hidráulicas, así como a la propuesta de contratación por procedimiento abierto sujeto a Regulación Armonizada de la Gestión de los Servicios de comunicaciones para el Ayuntamiento y se aprobó el contrato mixto de suministro por modalidad de renting de acondicionamiento y colocación de césped artificial y equipamiento deportivo en los campos de fútbol municipales de San García, Sergio Martín y Elcano.

En el apartado de mociones, se han aprobado la moción presentada por el Grupo Municipal de Ciudadanos en relación a la recuperación del IVA reducido al sector de la peluquería, la moción presentada por el Grupo Municipal Adelante Algeciras relativa a acuerdo de colaboración Puerto-Ciudad, para la inclusión de la ciudad de Algeciras en circuitos de turismo de cruceros; la moción por el Grupo Municipal Socialista en relación a planes de empleo en los ayuntamientos financiados por la Junta de Andalucía; y las mociones presentada por el Grupo Municipal Popular en relación a anular las subidas de impuestos, así como no poner en marcha aumentos ni nuevos tributos en el plan de recuperación, y la relacionada con la segunda fase del colector de la Cuesta del Rayo. Por otro lado, han sido rechazadas la moción del Grupo Municipal Vox en la que se solicitaba la creación de una oficina municipal de desarrollo económico empresarial en la ciudad y la moción presentada presentada por el Grupo Municipal Socialista en relación actuaciones relacionadas con la memoria democrática.



viernes, 28 de mayo de 2021

Continúan los encuentros literarios “Tardes de papel” con la presentación del libro “La Huella de Frankenstein”

La teniente de alcalde delegada de Cultura, Pilar Pintor, ha presidido esta tarde en el Centro Documental “José Luis Cano” el segundo de los Encuentros Literarios “Tardes de papel”, que durante este mes y el de junio harán que los lunes y viernes de cada semana tengan como protagonistas a los libros.

El ciclo ha continuado con la presentación de “La huella de Frankenstein”, obra escrita por Ángel Gómez Rivero (coordinador), Javier Magano, Juan Emilio Ríos, Jorge Sánchez, Carlos Díaz, José Carlos López, Miguel Ángel Plana, Gustavo López, Carmen Sánchez, Juan Luis Helguera, Sarah Manzano, Manuel Aguilar, Ángel Gómez Hernández y José María Pérez.

Pintor ha estado acompañada por la vicerrectora del Campus Bahía de Algeciras, Mar Cerbán y el vicerrector de Cultura, Jose María Pérez Monguió.

La edición de este libro es fruto de la colaboración estrecha entre Ayuntamiento de Algeciras y Universidad de Cádiz dentro del marco de las actividades realizadas de Algeciras Fantástica.

La obra es una antología de relatos inspirados en el universo literario y fílmico del doctor Frankenstein y su portentosa criatura. Tanto la novela Frankenstein o el moderno Prometeo, de Mary Shelley, como la filmografía centrada en el tema –con especial distinguo a las producciones Universal y Hammer– han influido notablemente en los autores de este libro, donde presentan diferentes miradas: secuelas, precuelas, spin-off o planteamientos alternativos a la idea original.

Los lectores podrán disfrutar de la diversidad propiciada por catorce autores amantes del género, volviendo a recorrer los parajes conocidos, tintados de misterio y de horror en estado puro. Aunque también habrá algunos lectores que descubran por primera vez ese universo plagado de tormentas, laboratorios, castillos, torreones, bosques... con la icónica figura del monstruo como eje principal. El ciclo continuará el próximo lunes, a las siete de la tarde en el centro documental, donde tendrá lugar la presentación del libro “Tela de araña: celdas invisibles”, de María de la Palma Ruíz.



lunes, 31 de mayo de 2021

Pintor y Conesa presentan el libro "Tela de araña: celdas invisibles" de María de la Palma Ruiz

Las tenientes de alcalde delegadas de Cultura, Pilar Pintor, y de Igualdad y Bienestar Social, Paula Conesa, han presentado el libro "Tela de araña: celdas invisibles", junto al escritor algecireño Francisco Domínguez Caro, y la autora del mismo, María de la Palma Ruiz, acto que se enmarca dentro del I Certamen de Encuentros Literarios "Tardes de Papel" que se están celebrando en el Centro Documental "José Luis Cano".

Telas de araña, celdas invisibles, es una impactante novela inspirada en hechos reales. Una novela que te mostrará como de la mano del amor verdadero, el amor agape, es posible la resurrección. Una experiencia de superación personal que convertirá una terrible maldición en la mayor de las bendiciones. Convirtiendo la trama en una de las más bellas historias de amor posiblemente jamás contada: la que te enseña a amarte a ti mismo.

María de la Palma Ruiz es psicóloga de vocación, y ejerció su profesión compaginando el rol de empresaria con el de Terapeuta, durante casi dos décadas. En 2015, tras concluir las diferentes etapas del viaje interior que han servido como inspiración para este libro, decidió renunciar a sus funciones como CEO dentro de las empresas que dirigía, poniéndose al frente de Conciencia-T y del Instituto de Emprendimiento Consciente, impartiendo conferencias y dirigiendo talleres y seminarios a escala internacional, enseñando cómo recuperar el poder interior trascendiendo las creencias limitantes. Hasta la fecha todas sus obras comparten un mismo propósito: una vez esta autora logró sanar su corazón, ayuda a otras personas a sanar el suyo. Otras obras de esta autora Granadina: Incapacidad laboral: Sus Códigos Biológicos (2017), Dar es Crear (2017), Soy: ¿Me recuerdas? (2018) y Empresas Conscientes (2019).

El ciclo continuará el próximo viernes 4 de junio, a las siete de la tarde en el Centro Documental, donde tendrá lugar la presentación del libro "La mujer de las mil ubres", de Marina Rosado Andrades.



viernes, 04 de junio de 2021

Pintor preside la presentación del nuevo libro de la algecireña Marina Rosado

La teniente de alcalde delegada de Cultura, Pilar Pintor, ha presidido esta tarde la presentación del libro "La mujer de las mil ubres", el nuevo poemario de la escritora algecireña Marina Rosado Andrades, acto enmarcado en los primeros encuentros literarios "Tardes de papel".

Esta nueva obra de la joven artista algecireña ha sido presentada por su esposo, Alejandro Jiménez Ramos.

En su segundo poemario completo, Marina Rosado Andrades explora el universo de la condición femenina en la literatura dando como resultado el retrato de una mujer que se rompe, sangra y sacrifica; que carga en su piel lo que hay de visceral en esa concepción romántica del amor en el que poco o nada tenía que hacer más que soportar el peso de las generaciones que le precedieron y los reclamos de una sociedad cambiante que siempre exige.



lunes, 07 de junio de 2021

Vázquez Hueso preside la presentación de la nueva novela del escritor Ramón Pérez Montero

El teniente de alcalde delegado de Juventud, Javier Vázquez Hueso, ha presidido esta tarde en el Centro Documental "José Luis Cano" la presentación de "Eras la noche", la nueva novela del escritor asidonense Ramón Pérez Montero, enmarcada en los primeros encuentros literarios "Tardes de papel".

En la cita han participado también el profesor y doctor en Literatura José Juan Yoborra, y José María Gómez Valero, responsable de "Libros de la Herida", editorial encargada de que esta obra haya visto la luz, excusando su ausencia el poeta y traductor Trino Cruz Seruya.

La novela, basada en hechos reales, tiene como protagonistas a los integrantes de una guerrilla antifranquista que en los años cuarenta del siglo pasado opera entre las serranías de Ronda y Grazalema hasta el Campo de Gibraltar.

Ramón Pérez Montero, nacido en Medina Sidonia en 1958, es licenciado en Filología Hispánica por la Universidad de Cádiz y profesor de Lengua Castellana y Literatura. Antes de "Eras la noche" ha publicado las novelas "Mi nunca dicha razón de amor" (Castillejo, 1996), "Tarde sin orillas" (Algaida, 1998; finalista del Premio Internacional de Novela Luis Berenguer) y "Princesa en la red" (Algaida, 2002).

Como poeta es autor de "La mirada inclemente" (Puerta del Sol, 2012) y "Palabra de Adán" (Renacimiento, 2016), y ha coordinado la edición de "Luz a ti debida", libro homenaje al poeta Antonio Cabrera (Pre-Textos, 2019). En el ámbito de la investigación histórica es autor de "Crónica del desarraigo" (Puerta del Sol, 2014), un estudio sobre la emigración asidonense en la segunda mitad del siglo XX, además de ser colaborador habitual de medios de comunicación escritos.



jueves, 10 de junio de 2021

El Algeciras CF presenta su campaña de abonados con el objetivo de llenar el Nuevo Mirador

El teniente de alcalde delegado de Deportes, Javier Rodríguez Ros, ha asistido en la mañana de hoy al salón de actos "Manuel Fernández Mota" del Centro Documental "José Luis Cano" con motivo de la presentación de la campaña de abonados para la temporada 2021-2022 del Algeciras CF, la del estreno de la Primera RFEF con los algecireños como uno de sus fundadores.

El acto, dirigido y presentado por el empresario inversor Félix Sancho, junto al presidente institucional del club, Nicolás Andión Martínez, ha servido como punto de partida para "llenar el estadio Nuevo Mirador cada domingo que el Algeciras CF juegue en casa", manifestó Sancho.

Así, los abonos para la temporada 2021-2022 podrán formalizarse en las oficinas del club y puestos que se instalarán en el centro de la ciudad desde los 50 euros para desempleados, en Fondo Norte, y los 180 euros en Tribuna numerada. Este año, como novedad, también habrá descuentos en la tienda oficial y pack familiar, entre otros, en compensación a aquellos fieles que la temporada pasada no pudieron acompañar al club debido a las limitaciones de aforo impuestas por la normativa anticovid.

Ros ha puesto de manifiesto la importancia de que tanto el Ayuntamiento como la afición respalden al club, por lo que esta campaña pretende "ser un antes y un después para el Algeciras CF", y que "cada partido que se dispute en nuestro estadio suponga una auténtica fiesta tanto en lo deportivo como en lo social".



viernes, 11 de junio de 2021

Pintor preside la presentación del nuevo libro de Francisco García Corral

La teniente de alcalde delegada de Cultura, Pilar Pintor, ha presidido esta tarde la presentación del libro "Atrapado en una mirada", la nueva novela del escritor Francisco García Corral, acto enmarcado en los primeros encuentros literarios "Tardes de papel".

García Corral, docente de formación, exconcejel y funcionario jubilado del Ayuntamiento de Algeciras, donde ocupó puestos como el de gerente del extinto Patronato Municipal de Deportes y responsable técnico, ha estado acompañado por el coordinador de actividades de la Delegación de Cultura, Miguel Vega, quien ha realizado la semblanza del autor y la introducción de la obra.

El acto ha tenido también un marcado carácter solidario, ya que antes de la presentación han podido ser contemplados los dibujos que ilustran el volumen, así como una serie de retratos titulados "Amigos y vecinos", a fin de ser adquiridos aportando un donativo que será íntegramente para Cáritas Algeciras.

García Corral ha publicado ya varias novelas: "El Extraño", "Tiempos en color sepia", "La última imagen", "Memoria de Arena" y "Un mar de problemas". A su faceta de escritor se le une la de pintor, dibujante e ilustrador de numerosos libros y publicaciones, entre ellos los volúmenes de Historias de Algeciras en los que Manuel Tapia Ledesma recoge los artículos publicados semanalmente en Europa Sur. También ha editado junto a Ricardo Almagro las publicaciones sobre la historia del Algeciras CF "Un equipo de Plata", "Un equipo de Copa" y "Los orígenes de un Club Especial".



lunes, 14 de junio de 2021

Pintor y Conesa inauguran la exposición solidaria “Arte Sonriente” de la Asociación “Proyecto por una sonrisa”

Las tenientes de alcalde delegadas de Cultura, Pilar Pintor, e Igualdad y Bienestar Social, Paula Conesa, han inaugurado en el Centro Documental José Luis Cano la exposición “Arte Sonriente” de la Asociación “Proyecto por una sonrisa”, presidida por Eva Ledesma.

También han estado presentes los tenientes de alcalde delegados de Feria y Fiestas, Juana Cid y de Juventud, Javier Vázquez Hueso; la concejal delegada de Salud, Montse Barroso; y representantes de otros grupos políticos de la Corporación Municipal.

Esta exposición, iniciativa de Alejandro González Harillo, estará abierta al público del 14 al 30 de junio, y su objetivo es recaudar dinero para humanizar y adaptar la sala oncológica del Hospital de La Línea a través de la venta de las obras de arte cedidas por los 45 artistas participantes provenientes de toda la provincia de Cádiz. Además, la asociación ha instalado un stand para la venta de productos solidarios.

La presidenta de la asociación ha manifestado su satisfacción ante el éxito que estaba cosechando esta iniciativa “incluso antes de que la exposición estuviera abierta al público, ya estaban vendidos más de la mitad de los cuadros”, y ha agradecido la colaboración del Ayuntamiento y de los artistas, así como la contribución de los compadores.

Las ediles han puesto de manifiesto el apoyo que desde el Ayuntamiento se brinda a este proyecto “tan bonito y necesario para las familias que tan mal lo están pasando a causa del cancer” y han añadido que “además, es un orgullo ver que tantos artistas de la provincia se han volcado con esta iniciativa, son un referente de solidaridad, compromiso y buen hacer”.



lunes, 14 de junio de 2021

Pintor preside la presentación del nuevo libro de Patricio González

La teniente de alcalde delegada de Cultura, Pilar Pintor, ha presidido esta tarde la presentación del libro "Historia de un confinamiento", la nueva novela del escritor y exalcalde Patricio González acto enmarcado en los primeros encuentros literarios "Tardes de papel".

Ambos han estado acompañados por el coordinador de actividades de la Delegación de Cultura, Miguel Vega, quien ha realizado la semblanza del autor y la introducción de la obra.

El libro recoge una serie de artículos de opinión y reflexiones a las que el autor ha dado forma durante los meses más duros de la pandemia generada por la Covid-19.

Patricio González mantiene una prolija actividad literaria, que tiene su materialización, además de en la publicación de libros, en la dirección y coordinación del colectivo cultural "Estrechando".

Los encuentros literarios continuarán el viernes, a las siete de la tarde y también en el centro documental, con la puesta de largo de "Tratado con los libros", obra del escritor José Reyes Fernández.



viernes, 18 de junio de 2021

María Solanes asiste a la presentación del libro "Tratado contra los libros"

La delegada de Economía y Hacienda, María Solanes, ha asistido en representación del equipo de Gobierno a la presentación del libro "Tratado contra los libros", del sanroqueño José Reyes Fernández. Junto al autor también estuvieron presentes en la presentación el pintor y escritor Juan Gómez Macías. Durante este acto se procedió a la lectura de un un escrito enviado por el académico de la Real Academia Hispano Americana de Ciencias, Artes y Letras, Francisco Muñoz Guerrero.

"Tratado contra los libros" es una sucesión de narraciones que el autor ha ido escribiendo a lo largo de los años, que tienen como protagonista a los libros, y que entre ellas configuran un relato dividido en tres partes, a modo de cuentos conectados entre sí que hacen que estas historias se lean como si fuese una novela, aparentemente escrita contra el peligro de leer, buscando el sentido contrario: el necesario acercamiento y la devoción hacia los libros, constituyéndose como un firme alegato en defensa de la lectura.

La novela está publicada por Imágica Ediciones, de Madrid, en su colección de narrativa, y en Algeciras se presenta desde la coordinación de la Asociación Cultural Velintonia.



lunes, 21 de junio de 2021

Pintor preside la presentación del nuevo libro de la escritora Julia Jiménez

La teniente de alcalde delegada de Cultura, Pilar Pintor, ha presidido esta tarde la presentación del libro "Siempre la lluvia", el nuevo poemario de la escritora Julia Jiménez Carballo, acto enmarcado en los primeros encuentros literarios "Tardes de papel".

Ambas han estado acompañadas por la escritora Josefina Núñez Montoya, quien ha hablado sobre el poemario, y por la poetisa Carmen Sánchez Melghar, quien ha dado lectura al prólogo y a varios de los poemas que componen el libro.

"Siempre la lluvia" es un poemario íntimo y personal, prologado por el escritor y presidente del Ateneo "José rRomán" de Algeciras, Juan Emilio Ríos Vera, pleno de vivencias y de recuerdos, influenciados por el constante sonido de la lluvia, que ha acompañado siempre a una autora que desgrana sensibilidad, musicalidad y ternura en cada estrofa de sus composiciones poéticas, y que en buena parte acaban en las partituras de sus canciones, interpretadas a la guitarra por ella misma.

Julia Jiménez Carballo, natural de Sevilla, donde inicio estudios de Filosofía y Letras, lleva afincada en Algeciras, su ciudad de adopción, desde hace 27 años, y es en el Campo de Gibraltar donde el protagonismo cultural de esta mujer que fue nombrada Miembro de Honor de la Unión Nacional de Escritores de España y que pertenece, entre otros colectivos, al Ateneo "José Román" y a la Agrupación Poética "José Luis Cano" de Algeciras, se ha hecho más patente, participando en innumerables actos, recitales poéticos y musicales, donde lee y canta su extensa obra, de la que hasta la fecha, además de "Siempre la lluvia", se han publicado los poemarios "Los túneles del alma" y "Los pájaros huidos" y parte de su lírica está recogida en varias antologías poéticas, entre ellas en "La tierra de Calíope. Voces femeninas de la poesía campogibraltareña".



viernes, 25 de junio de 2021

La visión periodística sobre el cierre de la verja con Gibraltar protagonista de “Tardes de Papel”

La teniente de alcalde delegada de Cultura, Pilar Pintor, ha acompañado a la escritora Malgara García Díaz en la presentación del libro de investigación histórica “El cierre de la verja de Gibraltar visto a través de la prensa” en un acto celebrado en el Centro Documental “José Luis Cano” y en el que también ha participado a modo de introductor el escritor y periodista Juan José Téllez. Este acto se enmarca dentro del I Ciclo Literario “Tardes de Papel” organizado por la Delegación de Cultura.

En este trabajo, la autora expone el fruto de una ardua y documentada investigación, donde se recoge la labor informativa y el tratamiento de la prensa española, inglesa y gibraltareña sobre el cierre de la frontera de España con Gibraltar, en junio de 1969, desde periódicos como el diario “España” de Tánger, “La Voz del Sur”, “La Actualidad Española”, “ABC” o el “Gibraltar Chronicle”, que narraron el día a día vivido a ambos lados de la verja, desde el impacto económico, social, emocional y humano, que dicha decisión política supuso.

Malgara García es Licenciada en Historia en la especialidad de Arqueología, ha dedicado su vida a la enseñanza, su otra pasión, y como arqueóloga ha sido directora del Yacimiento de Carteia, en San Roque, es miembro del Instituto de Estudios Campogibraltareños, colabora con el archivo de la Casa de la Memoria en La Saucedá y es presidenta de la Asociación “Casa de la Memoria”.



lunes, 28 de junio de 2021

El Ayuntamiento y la Asociación Roja Directa Andalucía LGTBI ultiman los detalles para la celebración del II Orgullo Especial

A las 18:30h, en las dependencias de Centro Documental José Luis Cano, se inauguró la exposición "El armario deportivo abre sus puertas". Acto seguido a las 19h se llevó a cabo, bajo el título "Palabra de Colores", se presentarán los libros "Volar sin barreras" de Jesús Tomillero y "Huevos revueltos para desayunar" de Sara Redondo, ambos de temática LGTBI, que clausurarán el ciclo de "Encuentros Literarios", puesto en marcha desde la Delegación de Cultura del Ayuntamiento de Algeciras.



miércoles, 30 de junio de 2021

El alcalde presenta el disco “25 Palmas de Plata” volumen 2

El alcalde de Algeciras, José Ignacio Landaluze, junto a la teniente de alcalde delegada de Cultura, Pilar Pintor, han presentado junto al presidente honorífico de la Sociedad del Cante Grande, Pepe Vargas, y al director y productor de La Droguería Music, Chemi López, el disco “25 Palmas de Plata” volumen 2, en el Centro Documental “José Luis Cano”.

Esta recopilación flamenca, editada por la Sociedad del Cante Grande, patrocinada por la Fundación Provincial de Cultura de la Diputación de Cádiz, y en la que colabora el Ayuntamiento de Algeciras, cuenta con los 20 mejores cantes interpretados en las Palma de Plata de 2009 a 2021, que han sido digitalizados, restaurados y mejorados de las pistas originales grabadas en directo durante estos certámenes.

Pepe Vargas ha querido mostrar su agradecimiento a todas aquellas personas que “han hecho posible que la Palma de Plata sea un referente del flamenco cada año, en concreto al alcalde y a la delegada de Cultura, que han hecho del Ayuntamiento uno de los grandes valedores de Flamenco en Algeciras”.

Por su parte, el primer edil ha asegurado que “uno de los objetivos de este equipo de gobierno ha sido, es y siempre será defender las señas de identidad de nuestra ciudad, y es indiscutible que Algeciras es tierra flamenca, por eso apostamos por incluir en nuestra programación cultural actividades, espectáculos y certámenes que giren en torno a este arte, recuperando la Palma de Plata, creando la Semana del Flamenco, así como el Encuentro Internacional de Guitarra “Paco de Lucía”, que mañana iniciará su séptima edición” y ha puesto en valor la labor de la Sociedad del Cante Grande de Algeciras “esta veterana peña flamenca algecireña, que tras 50 años, continúa siendo ejemplo de entrega, conocimiento y amor, hacia el flamenco y sus artistas”.



jueves, 01 de julio de 2021

El alcalde preside la toma de posesión de los nuevos inspectores y oficiales de la Policía Local

El alcalde, José Ignacio Landaluze, ha presidido esta mañana el acto de toma de posesión de los nuevos mandos de la Policía Local de Algeciras, que se ha celebrado en el Centro Documental "José Luis Cano", divididos entre dos inspectores y seis oficiales.

El primer edil ha estado acompañado por el teniente de alcalde delegado de Seguridad Ciudadana, Jacinto Muñoz Madrid; el superintendente del Cuerpo, Ángel Gutiérrez; mandos de la Jefatura, representantes sindicales y familiares de los policías.

También han asistido el teniente de alcalde Francisco Javier Rodríguez Ros y el concejal delegado Jorge Juliá.

Los puestos han sido cubiertos por el procedimiento de promoción interna dentro de la plantilla, y los inspectores realizarán sus funciones como responsables de distintas áreas de la Policía Local, mientras que los seis oficiales han sido adscritos a la Unidad de Seguridad y Convivencia (USEC).

La primera autoridad municipal ha felicitado a los nuevos mandos, que vienen a reforzar la estructura de la Jefatura, indicando que "el equipo de Gobierno sigue cumpliendo con sus compromisos en materia de seguridad, incrementando la plantilla del Cuerpo con la convocatoria de 35 nuevas plazas, o incrementando el parque móvil con ejemplos como el de mañana, cuando se apruebe la propuesta de suministro de seis vehículos más, cinco de ellos radio-patrullas".



viernes, 02 de julio de 2021

La Consejería de Cultura y el Ayuntamiento apoyan el Festival Internacional de Guitarra con una muestra del Centro Andaluz de la Fotografía

La exposición fotográfica reúne hasta el 30 de julio retratos a artistas flamencos realizados por Paco Sánchez

El Centro Andaluz de la Fotografía, dependiente de la Consejería de Cultura y Patrimonio Histórico y gestionado a través de la Agencia Andaluza de Instituciones Culturales, ha presentado hoy una selección de la exposición 'Retratos del flamenco' de Paco Sánchez en colaboración con el Ayuntamiento de la localidad. La muestra se realiza como apoyo a la celebración en la ciudad del Festival Internacional de Guitarra 'Paco de Lucía' y recoge imágenes de grandes guitarristas del flamenco como el propio Paco de Lucía, así como de Manolo Sanlúcar, Paco Cepero o Vicente Amigo junto a otras figuras relevantes del cante y del baile. A la presentación han acudido la subdelegada del Gobierno de la Junta de Andalucía en el Campo de Gibraltar, Eva Pajares, la gerente de la Agencia Andaluza de Instituciones Culturales, Almudena Bocanegra, la teniente de alcalde delegada de Cultura y Patrimonio Histórico del Ayuntamiento de Algeciras, Pilar Pintor, junto a José Luis Lara, director artístico del Festival Internacional de Guitarra 'Paco de Lucía', y el fotógrafo Paco Sánchez.

Las imágenes dejan reflejo de la fuerza expresiva y la personalidad de los artistas retratados en esta muestra. Sus protagonistas posan con la mirada desnuda, algo solo posible si se ha alcanzado un nexo de confianza con aquel que apunta con la cámara. Por ello, la técnica y la humanidad se dan la mano en esta exposición, donde se refleja a los ya mencionados Paco de Lucía, Manolo Sanlúcar, Paco Cepero y Vicente Amigo, junto a Tomatito, Camarón, Moraito, José Mercé, Parrilla de Jerez, La niña de la Puebla, Agujetas, Antonio Carrión, Chiquetete, El Jero y Enrique de Melchor. La unión de todos componen una obra coral, de muchas voces que, al unísono, hablan del arte jondo en su máxima expresión, también visual. La muestra permanecerá abierta desde el 5 de julio hasta el 30 de julio en el Centro Documental José Luis Cano (C/ Periodista José Vallecillo) de lunes a viernes entre las 8,30 a 13,30 y de 16,30 a 21 horas, fines de semana cerrado.

Pilar Pintor ha tenido palabras de agradecimiento hacia la Junta de Andalucía, que a través del Centro Andaluz de la Fotografía, continúa apostando por la Cultura en Algeciras "esta sinergia entre el gobierno regional y municipal nos permitirá continuar abriendo nuestra ciudad a destacados artistas de nivel andaluz", y ha destacado "este Equipo de Gobierno continúa defendiendo las señas de identidad de nuestra ciudad, por eso apostamos por incluir en nuestra programación cultural actividades, espectáculos y certámenes que giren en torno al Flamenco, como la Palma de Plata, la Semana del Flamenco, o el Encuentro Internacional de Guitarra Paco de Lucía, en cuya séptima edición, que actualmente estamos disfrutando, se enmarca esta exposición".

Por su parte, Eva Pajares ha subrayado que "el nuevo gobierno de la Junta de Andalucía siempre trabaja en favor de la cultura de nuestra tierra y más aún con el encuentro internacional "Paco de Lucía", que no engloba sólo lo estrictamente musical, sino también esta muestra fotográfica de Paco Sánchez" y ha añadido que "el gobierno andaluz tiene claro que la cultura hay que apoyarla y más aún en estos tiempos donde se ha visto afectada por el COVID-19, al ver mermada su actividad a niveles extremos".

El fotógrafo ha destacado: "Agradezco al Centro Andaluz de la Fotografía que esta selección de retratos fuera reconocida en su momento y adquirida para los fondos fotográficos del centro con la misión de difundirla e itinerarla, de manera que pueda llegar a lugares como éste".

Paco Sánchez

Su primera fotografía de flamenco a Juan Talega, en la calle de La Mina, fue el momento mágico en el que quedó atrapado por el flamenco para siempre. En 1975 realizó su primer reportaje homenaje para el desaparecido diario "Pueblo", al bailar Farruco, que había perdido a su hijo en accidente de moto.

Atesora una larga dedicación a la radio (como técnico, periodista y locutor). Fue presentador del programa 'Con Sabor Andaluz' que escribía el prestigioso y experto conocedor Miguel Acal, quien le introdujo en el mundo del flamenco al

Centro Documental "José Luis Cano". Delegación Municipal de Cultura

pedirle que realizara fotografías para varios periódicos. Durante muchos años realizó desde la emisora La Voz del Guadalquivir y posteriormente Radio Cadena y Canal Sur Radio, uno de los programas musicales más prestigiosos de la cadena, 'Paco Sánchez Show'. Su último trabajo radiofónico ha sido la puesta en marcha de FlamencoRadio.com, la primera radio por Internet dedicada íntegramente al flamenco.

Pero Sánchez no se sintió verdaderamente atraído a captar imágenes del flamenco hasta que asistió a un festival en la Puebla de Cazalla y plasmó el dramatismo por soleá y seguiriyas de Diego Clavel y José Menese. En la actualidad es un reconocido especialista en fotografía del mundo flamenco, cuenta con un archivo de más de medio millón de fotos y ha publicado libros como 'El color del baile flamenco' o 'Retratos del flamenco', en el que se encuentran estas fotografías que ahora se exponen en Algeciras.

Entre los reconocimientos recibidos, cuenta con el Premio Artes Plásticas 2006, el Premio Artes Plásticas 2010 de la Cátedra de Flamencología de Jerez y el galardón 'Verde que te quiero verde' del Festival de Arahál (2015) entre otros. Su obra fotográfica sobre el flamenco, se ha expuesto en un gran número de ciudades españolas, así como en Grecia, Canadá, Francia, Suiza, Suecia y EEUU.



viernes, 02 de julio de 2021

Pilar Pintor asiste a la conferencia de la bailaora Úrsula López y al taller de construcción de guitarras españolas

La teniente de alcalde delegada de Cultura, Pilar Pintor, ha asistido en la tarde de hoy al Centro Documental "José Luis Cano" donde ha tenido lugar la conferencia de la bailaora, cordobesa de nacimiento y algecireña de adopción, Úrsula López López, la cual está incluida en el ciclo de conferencias del VII Encuentro Internacional de Guitarra "Paco de Lucía" que se prolongarán hasta el próximo martes 6 de julio con el investigador del mundo del flamenco Ramón Soler. Esta charla-coloquio, que ha estado moderada por el presentador y técnico de la delegación de Cultura del Ayuntamiento de Algeciras, Miguel Vega, ha tratado sobre la trayectoria de esta gran bailadora y coreógrafa desde sus inicios en la Academia Adagio y hasta llegar a dirigir el Ballet Andaluz de Flamenco en 2020.

Además, Úrsula López ha dado su visión sobre la evolución del baile Flamenco en estos últimos años.

A la cita también acudieron el director del Encuentro Internacional de Guitarra Paco de Lucía, José Luis Lara, así como Ana Rosa López, profesora de la Academia Adagio.

Antes, a las seis de la tarde y en el Museo Municipal, se celebró el taller "Aspectos generales de la construcción de la guitarra española", que han impartido los luthieres Miguel Sánchez Guerra y Francisco Benítez Venega. Un taller destinado a aprender nuevas técnicas de montaje de este instrumento así como una clase teórica de conceptos básicos de la tapa armónica.



lunes, 05 de julio de 2021

Ramón Sánchez descubre detalles de la vida más familiar del Paco de Lucía

La teniente de alcalde delegada de Cultura, Pilar Pintor, ha sido la encargada de dar la bienvenida a los asistentes a la charla/entrevista incluida en el ciclo de conferencias dentro del VII Encuentro Internacional de Guitarra "Paco de Lucía", que hoy tenía como protagonista a Ramón Sánchez Pérez, hijo del guitarrista Ramón de Algeciras. En el acto también ha participado el director artístico del encuentro, José Luis Lara, y entre el público se encontraban varios concejales de la oposición y algunas de las personas relacionadas con el mundo del flamenco en la ciudad.

El formato ha consistido en una conversación entre el sobrino de Paco de Lucía y el periodista Juan Casal, director del programa de Onda Algeciras Televisión "El Colmao". A lo largo de la conversación, Ramón Sánchez dio a conocer detalles del maestro de la guitarra probablemente desconocidos para el gran público al entrar dentro del ámbito personal y familiar del gran artista algecireño en cuyo homenaje se vuelca la ciudad que lo vio nacer con este VII Encuentro Internacional de Guitarra.

Como ya es habitual, Ramón Sánchez ha firmado la guitarra donada por la empresa Guitarras Paco Castillo, de Albaida (Valencia), a través, de la tienda musical Beethoven de Algeciras, cuyo gerente es Manuel Ruiz, y que en su día, formará parte del Centro de Interpretación "Paco de Lucía" de Algeciras junto con las de ediciones anteriores.



sábado, 31 de julio de 2021

Landaluce felicita a los jóvenes Alejandro Reyes y Carmen Navarro por la publicación de su primer libro

El alcalde de Algeciras, José Ignacio Landaluce, acompañado de la teniente de alcalde delegada de Cultura, Pilar Pintor, ha recibido en la mañana de hoy en el Centro Documental "José Luis Cano" a los jóvenes algecireños Carmen Navarro y Alejandro Reyes, quienes le han presentado su primer libro "Mayinca, la leyenda de Aoej".

Alejandro Reyes Toledo y Carmen Navarro González comparten desde hace años una hermosa amistad, así como el gusto por la letras. Fruto de ambos, y del trabajo conjunto, presentan su primer libro, una novela de fantasía juvenil donde Aoej, junto con otros cuatro guerreros celestiales, deberá hacer frente a la terrible amenaza que acecha sobre la tribu Mayinca y toda su historia.

Aoej posee poderes de fuego, agua, tierra y aire y lleva 20 años luchando como guerrero celestial. Junto a él, protagonista y narrador de esta novela, aparecen otros personajes relevantes para la trama como: Chewinski, guerrera mayinca cuyo objetivo es convertirse en una guerrera celestial; Kapton, chamán de la tribu, que ayudó al protagonista a conseguir sus poderes y convertirse en un guerrero celestial; y Vavoej, antagonista de la historia que, tras ser desterrado, busca venganza contra la tribu.

'Mayinca, la leyenda de Aoej' ya está a la venta en la web de Letrame grupo Editorial, Casa del Libro o Agapea, entre muchas otras plataformas y tiendas físicas.

Para finalizar Landaluce y Pintor pusieron en valor el gran inicio literario de sus autores y les brindaron toda la suerte para futuras ediciones donde se espera realizar una trilogía.



miércoles, 28 de julio de 2021

La Consejería de Igualdad construirá un innovador complejo integral de servicios sociales en Algeciras

La consejera Rocío Ruiz detalla que el novedoso proyecto fomentará la autonomía personal y la convivencia intergeneracional

La consejera de Igualdad, Políticas Sociales y Conciliación, Rocío Ruiz, ha destacado hoy que el nuevo complejo de servicios sociales de El Cobre, en Algeciras, convertirá a Andalucía "en referente de la atención a la dependencia al plantear estos cuidados residenciales desde el enfoque de la autonomía personal y la convivencia intergeneracional". Este nuevo complejo, que supondrá una inversión de 24 millones de euros con cargo a los Fondos Next Generation, dará cabida a diferentes recursos asistenciales de última generación y tendrá una capacidad para 250 personas mayores, personas con discapacidad y jóvenes. "Se trata del primer paso hacia ese modelo pionero y totalmente innovador de atención más personalizada y centrada en las necesidades e intereses de las personas, respetando su dignidad e individualidad", ha subrayado.

Ruiz ha presentado en Algeciras las características de este primer proyecto que se llevará a cabo con los Fondos del Plan Europeo de Recuperación, Transformación y Resiliencia en la barriada El Cobre, incluida en las zonas de actuación de la Estrategia Regional Andaluza para la Cohesión e Inclusión Social (ERACIS), y que supone dar a un antiguo recinto social un nuevo uso más acorde con las necesidades del municipio, según ha detallado. Una vez en funcionamiento, el complejo creará entre 150 y 200 empleos directos en la zona, mientras que su construcción supondrá otros 100 puestos de trabajo.

El planteamiento de este pionero complejo que aglutina diferentes servicios sociales en un mismo recinto se basa en la prevención, el envejecimiento activo y el retraso al máximo de la institucionalización o el ingreso en una residencia, con los distintos recursos integrados en la comunidad de manera que permitan el apoyo y cuidado en la proximidad del domicilio de la persona que los necesita.

"Nuestro objetivo es que la persona pueda decidir a lo largo de su vida cómo quiere ser cuidada", ha explicado la responsable de Políticas Sociales, "son modelos adaptados a las diferentes necesidades de atención que se combinan para que las personas puedan permanecer el máximo tiempo posible en su hogar, de tal forma que los recursos se adapten a la persona y no al revés".

Así, ha destacado el "carácter rompedor" de este enfoque, "que permite por ejemplo que una persona dependiente pueda irse primero a un apartamento, porque tiene más autonomía, manteniendo cerca los distintos recursos de atención que necesita, o que una familia pueda estar con su hijo con discapacidad cuando ya estén mayores para poder seguir cuidándolo".

Mejora en la calidad de vida y el bienestar

La consejera ha valorado además que este modelo plural y diversificado facilitará la interacción social cotidiana y colaborará en la integración de las personas usuarias del complejo en el tejido social de su entorno, aportándoles además los beneficios sociales y de salud que genera la convivencia intergeneracional y la integración social.

El nuevo complejo de El Cobre se levantará sobre una parcela de casi 49.000 metros cuadrados, y contará con diferentes áreas de servicios: una residencia con capacidad para 110 personas mayores con alto grado de dependencia y personas con discapacidad gravemente afectadas; 18 viviendas asistidas con capacidad para 36 personas; otras 12 viviendas intergeneracionales con zonas compartidas con capacidad para 24 personas y un centro de día con 20 plazas, además de un centro de participación activa con capacidad para atender a 60 personas mayores.

Asimismo, el recinto, en cuya construcción se respetarán los últimos estándares de sostenibilidad energética, incluirá zonas flexibles de uso común como una biblioteca, salas polivalentes, cafetería restaurante, fisioterapia y espacios deportivos especialmente adaptados, áreas recreativas, huertos y jardines. Todo ello adaptado a personas con movilidad reducida, disfunción acústica o visual.

"Se trata de un proyecto que permite además desarrollar el nuevo modelo de cuidados de larga duración, en el que tanto la arquitectura como la parte asistencial favorecen ese modelo más próximo a la desinstitucionalización conocido como AICP, atención integral centrada en las personas, que supone una mejora de la calidad de vida y el bienestar desde el

respeto pleno a su dignidad y derechos, de sus intereses y preferencias y contando con su participación efectiva", ha subrayado la consejera.

450 millones para la recuperación social

Ruiz ha recordado que este moderno complejo es uno de los 39 proyectos aprobados en el marco de los fondos Next Generation destinados a la Consejería de Igualdad, y que permitirán invertir 450 millones de euros en Andalucía. Unos fondos que, según la consejera, serán la herramienta fundamental para "iniciar la recuperación de una Andalucía más social, más igualitaria y más sostenible".

"El Plan Europeo de Recuperación, Transformación y Resiliencia de la Unión Europea será el motor para seguir impulsando esa senda de cambio en la economía de los cuidados y refuerzo de las políticas de igualdad e inclusión social que iniciamos cuando llegamos al gobierno de Andalucía en 2019", ha resaltado, al tiempo que se ha mostrado convencida de que "la recuperación económica de Andalucía tiene que venir de la mano de la recuperación social".

En este sentido, la consejera de Igualdad ha enfatizado el grave déficit que se encontraron en los servicios sociales, "un colapso del sistema de la dependencia debido a la falta de agilidad y eficacia en la gestión, con insuficiente dotación de medios técnicos y humanos, escasez de recursos y plazas para las personas usuarias y listas de espera con procedimientos burocráticos propios del siglo XIX".

"Iniciamos entonces un camino de reformas estructurales con el reto de una Andalucía más moderna y sostenible, que garantice el cuidado de las personas mayores y dependientes, refuerce los servicios sociales y proporcione oportunidades a las nuevas generaciones", ha añadido.

Los 39 proyectos aprobados ya por la Comisión Europea y el Ministerio de Derechos Sociales se agrupan en torno a cuatro grandes áreas de actuación. 'Andalucía más cercana' es el bloque orientado a la atención a la dependencia, dotado con 323 millones de euros. Asimismo, los 84 millones destinados al programa 'Andalucía más social' permitirán la modernización de todo el sistema de servicios sociales.

Por su parte, 'Andalucía más infancia' está dotado con 21,7 millones de euros para mejorar el sistema de atención, renovar los centros y favorecer a las familias de acogida, mientras que el último bloque, 'Andalucía más accesible' (17,5 millones) se enfoca a las mejoras urbanísticas en las ciudades a fin de hacerlas más amigables y facilitar la accesibilidad en su concepto más amplio.

La responsable de Igualdad ha puesto en valor que Andalucía cuente ya con una Oficina Técnica y recursos propios para la tramitación e inicio de los proyectos, aunque ha reivindicado al Gobierno de España que agilice todos los trámites y determine de manera global los fondos que corresponden a Andalucía.

El alcalde de Algeciras ha mostrado su satisfacción por esta nueva inversión en la ciudad, y ha destacado que "el Ayuntamiento trabaja de la mano de la Junta de Andalucía para atraer nuevos proyectos como este que van a ser una realidad y que dan respuesta de las necesidades de los vecinos de la ciudad, una vez más el presidente Juanma Moreno responde al compromiso con nuestra tierra".



jueves, 19 de agosto de 2021

El Centro Documental acoge un acto por el 85 aniversario de la muerte de Federico García Lorca

La teniente de alcalde delegada de Cultura, Pilar Pintor, acompañada de la teniente de alcalde delegada de Educación, Laura Ruiz, ha asistido en la tarde de hoy en el Centro Documental "José Luis Cano" a un acto de recuerdo por el 85 aniversario de la muerte del poeta Federico García Lorca, organizado por el colectivo cultural Estrechando y que dirige Patricio González.

Escritores, poetas y actores se han dado cita para poner el valor el legado cultural del gran artista en nuestro país. Han asistido poetas como Pepe Lozano, Miguel Vega, Juan Emilio Ríos, Juan Manuel Ramírez Tocón, Nieves Buscató, Juan Luis Otero y el propio Patricio González. Asimismo han participado los actores Pedro Delgado, Begoña Uriarte y Mario Gallardo.

Finalmente, Pintor ha destacado la importancia de apoyar "todos los actos y encuentros que vengán a potenciar y defender el legado histórico y cultural de nuestro país y nuestras gentes".



jueves, 19 de agosto de 2021

Ayuntamiento y UCA presentan el proyecto general de investigación “De Iulia Traducta a Al-Bunayya”

El alcalde, José Ignacio Landaluce, junto con la vicerrectora del Campús Bahía de Algeciras de la Universidad de Cádiz (UCA), María del Mar Cerbán, han presentado esta mañana el proyecto general de investigación “De Iulia Traducta a Al-Bunayya”, que estudia la topografía y evolución urbana de Algeciras entre época romana y bajomedieval.

En el acto también estaban presentes la teniente de alcalde delegada de Cultura, Pilar Pintor; la subdelegada de la Junta de Andalucía en el Campo de Gibraltar, Eva Pajares; la gerente de la Fundación Campús Tecnológico, Rosa Rodríguez y la directora del Museo Municipal, así como los directores del proyecto, el arqueólogo del Ayuntamiento, Rafael Jiménez-Camino Álvarez y el Catedrático de Arqueología Romana de la Universidad de Cádiz, Dr. Darío Bernal Casasola.

Por un lado, la vicerrectora ha dado las gracias a todas las partes implicadas para que este proyecto sea una realidad y ha destacado que “desde la UCA seguimos implicados en este tipo de proyectos que vienen a dar valor al pasado histórico y patrimonial de Algeciras”.

A la vez que ha afirmado que “este uno más de todos los grandes proyectos que tenemos para la ciudad y que son clave en la consolidación del Campús Bahía de Algeciras como un referente en el estudio, la transferencia de conocimientos y la investigación”.

Por su parte, el alcalde ha afirmado que “el acto que estamos celebrando hoy no es más que un nuevo reflejo del trabajo conjunto que desde hace años vienen desarrollando la Universidad de Cádiz y el Ayuntamiento de Algeciras poniendo de manifiesto que la unión de esfuerzos solo puede arrojar resultados positivos”.

Porque “cuando hablamos de la Universidad y el Ayuntamiento no solo lo hacemos mirando hacia el futuro, a través de ese proyecto a cuatro bandas, contando con la Autoridad Portuaria de la Bahía de Algeciras y la Junta de Andalucía y que dará forma a la Universidad del Mar, sino que también fijamos la vista en el pasado y nuestra historia”, añadió el primer edil.

Además Landaluce dió las gracias a los “dos grandes profesionales que dirigen el proyecto como son el doctor Darío Bernal, y Rafael Jiménez-Camino, poniendo en valor también el apoyo de la Fundación Campús Tecnológico”, a la vez que destacó que “el proyecto avanza con paso firme, gracias al tesón, esfuerzo, compromiso e ilusión que ponen cada día sobre el terreno sus integrantes, lo que permitirá contar con una visión general que ayude a resolver las dudas que se plantean tras tres décadas de actuaciones arqueológicas preventivas realizadas en distintos puntos de la ciudad”. Finalmente, el regidor afirmó que “no nos cabe la menor duda de que la historia de Algeciras, ya de por sí rica y acuñada con el paso de los siglos, se enriquecerá de manera sustancial cuando este trabajo finalice”.



viernes, 03 de septiembre de 2021

Landaluce presenta el nuevo sistema inteligente avanzado para la red de agua potable

El alcalde, José Ignacio Landaluce, ha presentado esta mañana el nuevo sistema inteligente avanzado para la red de suministro de agua potable de la ciudad, que se pone en marcha gracias a la empresa Aqualia, socio privado de EMALGESA, y a la Junta de Andalucía.

El primer edil ha estado acompañado por el teniente de alcalde y consejero delegado de la Empresa Municipal de Aguas de Algeciras, Javier Vázquez Hueso, y por la subdelegada del Gobierno de la Junta en el Campo de Gibraltar, Eva Pajares, además de por el gerente de la empresa pública, Justo Suárez, y el jefe del Área de Clientes de la misma, Javier Muñoz.

Landaluce ha explicado que a través de este nuevo sistema 223 sensores monitorizarán el caudal y la presión de los distintos puntos de la red, al tiempo que un programa informático inteligente analizará el desempeño de la misma, anticipando así distintas incidencias y permitiendo hacer diagnósticos y resoluciones más rápidos y eficientes.

Se trata de una actuación que permitirá detectar con mayor celeridad las fugas y averías en la red, agilizar su resolución y reducir el volumen de agua perdida en ellas y, por tanto, también la energía necesaria para bombearla hasta las distintas zonas de la ciudad.

La Agencia Andaluza de la Energía, dependiente de las consejerías de Presidencia y de Hacienda de la Junta de Andalucía, ha aprobado ya incentivar el 30% del coste de esta acción, esto es, 117.666,74 euros, mientras que Aqualia asumirá los 274.555,71 euros restantes, permitiendo así desarrollar esta actuación a coste cero para las arcas municipales "a coste cero para los algecireños", recalca el alcalde.

Por su parte la subdelegada de la Junta ha señalado que la Junta de Andalucía "sigue apostando por el trabajo conjunto entre administraciones para sacar adelante proyectos como este. Desde el minuto y hora que Juanma Moreno se puso al frente del Gobierno andaluz ha llevado a cabo políticas medioambientales que tienen como objetivo mejorar la vida de todos los ciudadanos".

Añade Pajares que "esta inversión de casi 120.000 euros viene a hacer realidad esas políticas del presidente de la Junta, cogido de la mano de la innovación y la tecnología, para desarrollar un sistema único en Andalucía y en la comarca del campo de Gibraltar".

Finalmente, Javier Vázquez Hueso ha destacado que Algeciras "afrenta la mayor inversión en infraestructuras hidráulicas de su historia consciente de la importancia de reducir nuestra huella hídrica y cuidar aún más de nuestro entorno para poder desarrollarnos de una manera sostenible y, como no, resiliente".



jueves, 9 de septiembre de 2021

Jacinto Muñoz, Javier Ros y Maria Solanes, se reúnen con el comité de empresa de CTE Autobuses urbanos



viernes, 10 de septiembre de 2021

Pintor inaugura en el Centro Documental la exposición de la artista sevillana Lourdes Suárez

La teniente de alcalde delegada de Cultura, Pilar Pintor, ha inaugurado esta tarde en el Centro Documental "José Luis Cano", la exposición "Índice" de la artista sevillana Lourdes Suárez, que podrá ser visitada hasta el próximo 15 de octubre.

La obra de Suárez se caracteriza por la utilización sobre el lienzo de colores radiantes y por el ritmo curvilíneo que marca cada una de sus creaciones.



domingo, 26 de septiembre de 2021

Pintor presenta la segunda edición del ciclo literario "Tardes de papel"

La teniente de alcalde delegada, Pilar Pintor, junto con el coordinador municipal de actividades culturales, Miguel Vega y el responsable del Centro Documental "José Luis Cano", Javier Muñoz, ha presentado en estas instalaciones el segundo ciclo de los Encuentros Literarios "Tardes de Papel", previsto para los meses de octubre, noviembre y diciembre.

La edil ha resaltado la importancia y la consolidación de estas actividades municipales, siempre al servicio del sector literario, donde se propicia un encuentro cercano y necesario en el propio Centro Documental "José Luis Cano" con el libro como fondo entre los autores, sus lectores y su obra, ofreciendo para ello un espacio atractivo donde tienen cabida personas del mundo de la cultura, escritores y colectivos de toda índole.

Pintor se congratula de que estos encuentros literarios, que se emitirán en directo a través del canal de la Delegación de Cultura en Youtube, avalados por el éxito de la primera edición, ya han pasado a formar parte importante de la programación cultural estable del Ayuntamiento de Algeciras, desde los lunes y los viernes, consolidando un espacio de encuentro, ocio, reflexión, debate y tertulia siempre abierto a la ciudadanía.

Así, para los meses de otoño y atendiendo a todas las medidas de seguridad sanitaria vigentes, ofrecerá poesía, literatura juvenil, vivencias personales, narrativa breve, novela y relatos históricos, desde los nombres de Juan Emilio Ríos Vera, José Antonio Ortega, Wayne Jamison, Carmen Navarro y Alejandro Reyes, el Grupo Literario "Infusiónate", Isabel Poyatos, Francisco Domínguez, Josefina Núñez, Carmen Cortés y Manuel Ponce, a quienes la delegada de Cultura agradece "su implicación incondicional, imprescindible para esa vuelta paulatina a la normalidad, donde la cultura y los libros, se antojan imprescindibles".



lunes, 04 de octubre de 2021

Comienza en el Centro Documental la segunda edición de los encuentros literarios "Tardes de papel"

La teniente de alcalde delegada de Cultura, Pilar Pintor, ha presidido esta tarde en el Centro Documental "José Luis Cano" la apertura de la segunda edición del ciclo de encuentros literarios "Tardes de papel", que ha comenzado con la presentación de los libros "El libro que nunca escribí. Volumen 4 y 5" y "Yo era un niño y lo que he visto me ha hecho dos niños", del escritor algecireño Juan Emilio Ríos Vera, presidente del Ateneo "José Román".

Ríos Vera es licenciado en Filología Hispánica y se ha convertido en un prolífico escritor, poeta, narrador, articulista y novelista, fundador de revistas literarias como "Yaraví" y destacando entre su vasta obra títulos como "Engendros de la ira", "El exquisito cadáver de la rosa", "El jardín de los suspiros", "Las baladas de los días antiguos", "La última columna antes del precipicio", o la novela "Abdul, el moro asturiano".

"Yo era un niño y lo que he visto me ha hecho dos niños" es una recopilación de los escritos infantiles del autor, mientras que "El libro que nunca escribí" recoge su obra personal inédita en forma de textos que o bien nunca fueron editados, o bien forman parte dispersa de alguna publicación específica u antología.

El ciclo "Tardes de papel" continuará el próximo viernes, a las siete de la tarde y en el centro documental, con la presentación del libro de Carmen Navarro y Alejandro Reyes "Mayinca, la leyenda de Ajoej".



viernes, 08 de octubre de 2021

Regresan al Centro Documental los “Viernes de patrimonio” organizados por AEPA

El Centro Documental “José Luis Cano” ha sido escenario este mediodía del regreso del ciclo de charlas “Viernes de patrimonio”, organizado por la Asociación de Emprendedores del Patrimonio Algecireño (AEPA 2015), con la colaboración del Ayuntamiento, y que hubo de ser suspendido el pasado año como consecuencia de las restricciones derivadas de la lucha contra la pandemia.

Los tenientes de alcalde delegados de Cultura, Pilar Pintor, y de Mercados, Sergio Pelayo, así como el presidente del colectivo, Antonio Gil, han dado la bienvenida a los asistentes al acto, que ha protagonizado en este arranque el profesor y vicepresidente de AEPA, Roberto Godino, quien ha disertado sobre curiosidades de la historia de Algeciras.

Pintor ha agradecido a este colectivo la gran labor que está llevando a cabo “por la promoción de la cultura, historia y patrimonio algecireño” y ha agradecido a los asistentes a esta conferencia su participación “viendo el rotundo éxito de este Viernes de Patrimonio, creo que tendremos que estudiar llevarlo a cabo en un espacio mayor, como puede ser nuestro querido Teatro Florida”.



viernes, 08 de octubre de 2021

Pintor asiste a la presentación del libro "Mayinca, la leyenda de Aoej" de Carmen Navarro y Alejandro Reyes, en el marco del II ciclo encuentros literarios "Tardes de Papel"

La teniente de alcalde delegada de Cultura, Pilar Pintor, ha participado esta tarde en la presentación del libro "Mayinca, la leyenda de Aoej" de Carmen Navarro y Alejandro Reyes, en el marco del II ciclo de encuentros literarios "Tardes de Papel" en el Centro Documental Jose Luis Cano.

La obra es una novela de fantasía juvenil, en la que Aoej, el protagonista, acompañado de cuatro guerreros celestiales, hacen frente a una terrible amenaza que acecha sobre la tribu Mayinca y toda su historia, en un espacio de donde la vida transcurre entre dos mundos opuestos: la Tierra y un lugar sagrado llamado Paraios, habitado por los dioses. A medio camino entre la mitología y la épica, este relato juvenil también es una historia de amor casi imposible, llena de aventuras y de magia, a la vez que una encubierta lección de vida.

Sobre los autores, destacar que Carmen Navarro es una joven cantante y escritora algecireña, que ha lanzado varios discos al mercado, recibiendo diversos premios en certámenes de copla y canción ligera, habiendo concursado y participado en programas de televisión como "Menuda noche" o "la Voz Kids", además de interpretar a Rocío Jurado en su niñez, en la miniserie "Como alas al viento", que actualmente estudia un doble grado de Publicidad y Relaciones Públicas, y Turismo en la UCA, y que acaba de ser galardonada por el Ateneo "José Román" de Algeciras, con el Premio Rafael Viso 2021 para jóvenes talentos.

Y Alejandro Reyes Toledo, natural de Algeciras, escritor y estudiante de Biología en la Universidad de Málaga, que compartiendo relatos cortos con sus amigos, empezó a gestar su primera aventura literaria editada, uniendo el talento y su desbordante imaginación a la pasión por escribir de Carmen Navarro, cuyo fruto es la publicación de la novela conjunta de fantasía juvenil "Mayinca, la leyenda de Aoej".

Finalmente, Pintor ha dado las gracias a todas las personas que han asistido a la presentación y ha puesto en valor el trabajo realizado por los autores afirmando que "Algeciras es una ciudad donde se une la cultura, la escritura y la música y en esa línea está trabajando el Ayuntamiento para defender nuestras esencias y nuestro patrimonio".



martes, 12 de octubre de 2021

El Ayuntamiento y el IES García Lorca estudian líneas de colaboración en materia cultural

Los tenientes de alcalde delegados de Cultura, Pilar Pintor, y de Educación, Javier Vázquez Hueso, junto a técnicos municipales, han mantenido un encuentro de trabajo con el director del IES García Lorca, Andrés Martín, en el Centro Documental "José Luis Cano".

Durante esta reunión, se han estudiado diversas vías de colaboración entre el Ayuntamiento de Algeciras y el Centro Educativo sito en la barriada El Saladillo, para la implementación de unos talleres culturales destinados a la integración de la comunidad mediante la transformación social en la Biblioteca Pública Municipal "Esteban Valdivia y Cabrera". Los ediles han recordado que ambas instituciones llevan trabajando de forma conjunta desde hace mucho tiempo para hacer de Algeciras una ciudad que ofrezca a sus jóvenes mejores oportunidades para formarse e incorporarse al mundo laboral, siempre desde la inclusión social y la promoción cultural. "Este mismo mes de septiembre, el Ayuntamiento firmo con el García Lorca un convenio de colaboración de cara a desarrollar un proyecto de formación profesional dual para el ciclo formativo de grado superior en animación sociocultural y turística" han señalado.



lunes, 18 de octubre de 2021

Vázquez Hueso preside la presentación del libro "Relatos en la distancia" del grupo literario "Infusiónate"

El teniente de alcalde delegado de Educación, Javier Vázquez Hueso, ha presidido esta tarde en el Centro Documental "José Luis Cano" la presentación de "Relatos en la distancia", del grupo literario "Infusiónate", en el marco del segundo ciclo de encuentros literarios "Tardes de papel". A la cita cultural también ha asistido la responsable municipal de Hacienda, María Solanes.

La obra es una recopilación de relatos cortos, prologados por el escritor y periodista Juan José Téllez y publicado por Editorial Imagenta.

Sus autores son Esther Alfageme Benítez-Cano, Gely Ariza Núñez, Concha Collado Lobato, Nuria Carrillo, Carmen González Valcaneras, Francisco Herrera López, Julia Jiménez Caraballo, Celeste Lozano Rubio, Josefina Núñez Montoya, Ana María Ortiz Velasco, Ataúlfo Rodríguez Ruiz, Isabel Pérez Ortiz, Esperanza Rodríguez Vera y Nuria Ruiz Fernández.

Los relatos se agrupan en siete categorías: infantil o juvenil, humor, metaliteratura, histórico, autobiográfico, experimental y microrrelato. Durante la presentación algunos de los asistentes han dado lectura a sus obras.

jueves, 21 de octubre de 2021

El alcalde participa junto a la Cruz Roja en el acto conmemorativo del Día de la Banderita

El alcalde de Algeciras, José Ignacio Landaluce, ha participado en el acto organizado en el Centro Documental "José Luis Cano" por la Asamblea Local de la Cruz Roja, con motivo del Día de la Banderita.

En esta ocasión, Cruz Roja ha prescindido de la tradicional hucha de cuestación, y ha organizado este acto para reconocer a socios, donantes y empresas su colaboración, y a las administraciones su apoyo. Este acto se complementa con un programa de actividades que se llevará a cabo en el parque María Cristina de 10:30 a 13:30, con el único objetivo de dar las gracias a la ciudadanía por su solidaridad.

Han acompañado al primer edil, la teniente de alcalde delegada de Igualdad y Bienestar Social, Paula Conesa; el concejal delegado de Participación Ciudadana, Jorge Juliá; la delegada de la Junta de Andalucía en Cádiz, Ana Mestre; la subdelegada de la Junta de Andalucía en el Campo de Gibraltar, Eva Pajares; la delegada territorial de Salud y Familia de la Junta de Andalucía, Isabel Paredes; el presidente de la Mancomunidad de Municipios del Campo de Gibraltar, Juan Lozano; el coordinador de la Administración General del Estado en el Campo de Gibraltar, Francisco Gil; y el presidente de Cruz Roja Algeciras, Juan Manuel Piedra.

El primer edil ha mostrado su agradecimiento a este colectivo por "su total implicación en cuantos proyectos e iniciativas encaminadas a ayudar a los más vulnerables se emprendían en nuestra ciudad, especialmente durante este año y medio de pandemia, en el que lo han dado todo y un poco más" y ha dado felicitado a Juan Manuel Piedra, recientemente nombrado presidente de Cruz Roja Algeciras por "dar este paso al frente para encabezar este proyecto durante una de las épocas más complicadas a las que el mundo se ha enfrentando, a nivel sanitario, social y económico".

Además, el regidor algecireño ha recordado que el Ayuntamiento de Algeciras ha iluminado de rojo la Fuente del Milenio, el Museo Municipal y la Plaza del Río de la Miel, los días 20 y 21 para rendir homenaje a la labor de Cruz Roja.



viernes, 22 de octubre de 2021

Landaluce conmemora el Día Internacional de las Bibliotecas en el Centro Documental

El alcalde de Algeciras, José Ignacio Landaluce, y la teniente de alcalde delegada de Cultura, Pilar Pintor, han conmemorado el Día Internacional de las Bibliotecas, que tendrá lugar el 24 de octubre, con la presentación de un nuevo pack de libros para la biblioteca del Centro Documental "José Luis Cano", y anunciando que el próximo domingo serán publicadas las bases del II Certamen de Literatura "Manuel Fernández Mota: Bahía de Papel".

"El Ayuntamiento ha adquirido este lote de libros, que cuenta con algunas de las obras más recientes de escritores de renombre, como pueden ser Arturo Pérez-Reverte, Haruki Murakami, o Stephen King, entre otros muchos, todos ellos adquiridos en comercios locales" ha explicado Pintor, que ha resaltado que "casi la mitad de estas obras están dirigidas al público infantil, en concreto, hemos querido cumplir la petición de un niño usuario de esta biblioteca, que a través de una carta, nos solicitó algunos libros que tenía ganas de leer, y ahora podrá disfrutar de ellos".

El primer edil ha puesto en valor la red municipal de bibliotecas de Algeciras "dónde niños y mayores pueden disfrutar de una amplia y variada colección de libros, que les permitirán continuar formándose a la vez que se disfrutan" y ha añadido que "desde este Equipo de Gobierno trabajamos por consolidar nuestra ciudad como un referente cultural y de formación en la comarca y en la provincia, y por eso secundamos la celebración de este día para animar a la ciudadanía a que lea".



viernes, 22 de octubre de 2021

AEPA, organiza en el Centro Documental "José Luis Cano", la presentación del libro Ramón X 3, de Ramón Michán Doña

La Asociación de Emprendedores del Patrimonio Algecireño, organiza en el Centro Documental "José Luis Cano", la presentación del libro "Ramón X 3", de Ramón Michán Doña, el libro estuvo presentado por el escritor y periodista Juna José Téllez Rubio.



lunes, 25 de octubre de 2021

Pintor presenta el libro “Versos... desde la calidez de mi corazón” de Isabel Poyato Chacón y Francisco Domínguez Caro

La teniente de alcalde delegada de Cultura, Pilar Pintor, ha presentado el libro “Versos... desde la calidez de mi corazón” de Isabel Poyato Chacón y Francisco Domínguez Caro, acto que se enmarca dentro del segundo ciclo de encuentros literarios “Tardes de Papel” que se están celebrando en el Centro Documental “José Luis Cano”.

Este encuentro ha contado con la participación de la presidenta de la Asociación Española contra el Cáncer – Campo de Gibraltar, Ana Contreras, ya que los beneficios de la venta de los libros irán destinados íntegramente a dicha asociación.

Esta obra es un poemario escrito en verso o prosa libre que cuenta con casi 200 poemas de dos autores, que tienen diferentes formas de entender y transmitir la literatura. A través de esta unión literaria quieren acercar al lector a un universo poético y humano envuelto en calidez, ternura y esperanza, algo muy necesarias en cualquier tiempo, pero especialmente en la situación que estamos viviendo actualmente.

Isabel Poyato Chacón es natural de Santiago de Wspada (Jaén) y reside en la localidad jiennense de Arquillos, donde desarrolla su vínculo con la escritura y la lectura, siendo autora del libro “Entre olivos”.

Francisco Domínguez Caro es un escritor y comunicador algecireño, ha sido entrevistador, guionista y director de varios programas de Onda Algeciras Televisión y colaborador asiduo en prensa digital y la radio. Ha publicado libros como “Mis reflexiones”, “Cuentos y relatos” y “Glosas sobre fábulas de Esopo”, teniendo pendiente la edición de otros dos libros.

El acto, en el que también ha estado presente la concejal responsable de Salud, Montserrat Barroso, ha contado con la actuación del cantautor algecireño Manuel Báez.

El ciclo continuará el próximo lunes 15 de noviembre, en el Centro Documental, donde tendrá lugar la presentación del libro “Desde Algeciras a Ksar Achbarou” (o “Las tribulaciones de un funerario en apuros”), de José Antonio Ortega.



martes, 26 de octubre de 2021

Ayuntamiento y ÁGATA perfilan las actividades solidarias que se celebrarán en las próximas semanas

La teniente de alcalde delegada de Cultura, Pilar Pintor, acompañada por técnicos municipales, ha mantenido una reunión de trabajo con responsables de la Asociación Gaditana de Ataxias (ÁGATA), así como con la bailaora y coreógrafa Mercedes Alcalá, a fin de perfilar las actividades solidarias que este colectivo tiene previsto llevar a cabo en las próximas semanas.

Entre ellas está la presentación del tradicional calendario que el colectivo realiza cada año y en el que da una especial relevancia a personas relacionadas con el mundo de la cultura algecireña.

Este calendario será presentado en un acto público que se celebrará el próximo mes de noviembre en el claustro del Museo Municipal.

Por otra parte, se ha trabajado también en el diseño de una gala benéfica que a finales de enero de 2022 será llevada a cabo en el Teatro Florida, bajo la dirección de Mercedes Alcalá, a la sazón profesora de la Escuela Municipal de Música, Danza y Teatro "José María Sánchez-Verdú".

Pintor ha destacado "la importante labor social que ÁGATA realiza a lo largo del todo el año en beneficio de las personas que padecen ataxias y sus familiares, por lo que en este sentido siempre van a contar con el apoyo de este equipo de Gobierno".



jueves, 28 de octubre de 2021

El Ayuntamiento de Algeciras presenta su XXVII Oferta Educativa con 76 actividades

La edición cuenta con 20 novedades y más de 40 entidades colaboradoras

El primer teniente de alcalde, Jacinto Muñoz; la subdelegada de la Junta de Andalucía en el Campo de Gibraltar, Eva Pajares; y el teniente de alcalde delegado de Educación, Javier Vázquez Hueso, han presentado esta mañana la vigésimo séptima edición de la Oferta Educativa Municipal de Algeciras ante los directores de los centros educativos y los representantes de las instituciones participantes.

El alcalde, José Ignacio Landaluce, ha intervenido a través de un vídeo y ha agradecido a la implicación de toda la comunidad educativa y de las entidades colaboradoras recordando la importancia que para el Ayuntamiento tiene esta oferta y ha deseado un buen curso escolar 2021/2022.

La edición cuenta con 76 actividades, de las que 20 son nuevas. Así, en el ámbito de la salud, la seguridad y las relaciones interpersonales, se incluyen 21 talleres, entre ellos, un examen auditivo que va a ofrecer Audiology a todos los alumnos de 1º de Educación Primaria.

El área de la implicación medioambiental es la más numerosa con 24 actividades, esto es, casi una tercera parte del conjunto de la oferta educativa y cuenta también con varias novedades: la visita al Parque del Centenario y el Centro de Interpretación de la Biosfera por parte de la Delegación de Medio Ambiente (y que ha sido expuesto por Laura Bahamonde de "La Maga"), la exposición astrofísica "El universo desde la Alcaidesa" de la Asociación Astronómica Luz Cero, "La vida marina en la Bahía" de la mano de la empresa Estrechonatura, "Conoce el vivero municipal de Pelayo" por parte de la Delegación de Parques y Jardines y "Descubriendo el origen del agua potable de Algeciras" a cargo de Emalgesa que incluye un senderismo por el río de la Miel para ver las captaciones y la visita a la potabilizadora de Alamillos y el depósito de Cota 100.

En deportes, continúan las visitas al Nuevo Mirador y los talleres de iniciación a la natación y a la vela, pero llegan dos muy importantes también: taller de calistenia, de la mano del Club Deportivo "Infinity Progress", e Iniciación y Difusión de Deportes Acuáticos, gracias al Club de KiteSurf del Campo de Gibraltar.

Respecto a nuestro patrimonio y nuestras tradiciones, esta edición cuenta con dos grandes novedades: "Conociendo la Hermandad de la Columna y Las Lágrimas", que permitirá hacer una visita a la Capilla de Europa y al mundo cofrade, y el teatro didáctico "Un país llamado Navidad" del Centro de Educación Permanente "Juan Ramón Jiménez".

En relación con el Ayuntamiento y Comunicación, casi todo son novedades: la Escuela de Reporteros del Grupo Área que va a permitir celebrar programas en directo en los colegios de la ciudad, el Torneo de Debate Escolar "Ciudad de Algeciras", y los talleres "Organizaciones sociales", "Cómo relacionarse con el Ayuntamiento" y "Educación Cívico-Tributaria Municipal" por parte de las delegaciones de Participación Ciudadana, Atención al Ciudadano y Hacienda respectivamente.

Por último, en el ámbito artístico también figuran nuevos proyectos, pues, según ha explicado Vázquez Hueso, "aprendiendo de la experiencia con la escritora de cuentos infantiles Esther Oñate, llegan dos jóvenes artistas: la violinista Regina Laza con 'Iniciación a la Música: violín, piano y teoría musical' y el pintor Juan Sierra con 'Iniciación a la pintura'". Además, la Escuela Municipal de Música, Danza y Teatro abre sus puertas con "La Música de la Sánchez-Verdú" y "Ballet y Danza Española", mientras que la Fábrica de Danza de Stylo Urbano Center trae los talleres de Danza Urbana.

No obstante, la principal novedad es una mayor digitalización de los procesos administrativos para acceder a los distintos talleres, pues los centros educativos podrán solicitarlos a través de la plataforma web municipal tras las mejoras llevadas a cabo por nuestra Delegación de Informática.

Muñoz ha manifestado que "esta pandemia ha visibilizado de una nueva forma la excelente labor realizada cada día en nuestros centros educativos, pues las aulas han sido los entornos más seguros gracias a un trabajo encomiable de los equipos directivos, del claustro de profesores, del personal no docente, de los padres y madres y de todo el conjunto del alumnado con la colaboración de las autoridades sanitarias y del resto de Administraciones Públicas. Tenéis la profunda admiración no solo de este equipo de Gobierno, sino de toda la sociedad algecireña".

Centro Documental "José Luis Cano". Delegación Municipal de Cultura

Por su parte, Vázquez Hueso ha reiterado el agradecimiento a las más de 40 entidades y delegaciones colaboradoras, a los directores y claustros de profesores, a las asociaciones de madres y padres y al alumnado, recordando que "Algeciras tiene la suerte de contar con un equipo humano en educación magnífico y ese es el mejor sello de calidad que podemos ofrecer a nuestra sociedad".

Finalmente, la subdelegada ha destacado como el gobierno de Juanma Moreno sigue implicado en la educación, no solo en los presupuestos destinados a los colegios, centros o profesionales, sino en talleres que abarca todos los ámbitos de la sociedad. Pajares subraya que la colaboración entre administraciones hace que la fuerza y el trabajo conjunto beneficie a todos los ciudadanos para que la educación siga siendo la pata más fuerte de nuestra sociedad.



viernes, 05 de noviembre de 2021

El pleno aprueba que salga a concurso la adjudicación del servicio de grúa municipal

El pleno del Ayuntamiento de Algeciras, reunido esta mañana en el Centro Documental "José Luis Cano" en la sesión ordinaria correspondiente al mes de octubre bajo la presidencia del alcalde, José Ignacio Landaluce, ha aprobado la licitación de la concesión del servicio municipal de inmovilización, retirada, depósito de vehículos y gestiones encaminadas al tratamiento residual de vehículos abandonados en la ciudad, lo que supone que el Consistorio sacará a concurso, una vez cumplidos los plazos legales, el servicio de grúa municipal por un periodo de concesión de diez años. La sesión ha dado también el visto bueno a la bonificación de tasas e impuestos municipales sobre construcciones, instalaciones y obras a los beneficiarios de los programas de rehabilitación de viviendas, de adecuación funcional de viviendas y a las comunidades de propietarios beneficiarias de rehabilitación en el área integral de La Piñera.

Otro tema aprobado ha sido la modificación de la Ordenanza Reguladora de Precios Públicos en Servicios Deportivos Municipales, al objeto de incluir en las mismas los nuevos campos de fútbol de césped artificial.

Además, se ha dado informe de la Tesorería de Fondos sobre cumplimiento de los plazos previstos para el pago de obligaciones en aplicación de la Ley de Medidas de Lucha contra la morosidad, tercer trimestre 2021.

En el área de Seguridad Ciudadana, se ha aprobado la propuesta para la aprobación inicial de la modificación de la Ordenanza Municipal reguladora del Servicio de Taxi de Algeciras, mientras que en el Área de Participación Ciudadana, Feria y Fiestas, se ha aprobado la propuesta sobre el Reglamento Orgánico de Participación Ciudadana adaptado al marco jurídico actual y a la realidad social de Algeciras.

En el área de Alcaldía se ha aprobado por unanimidad la propuesta de Hijo Adoptivo de la ciudad al Rvdo. P.D. Pedro Gómez Mancilla, párroco de la Iglesia Espíritu Santo de la Piñera.

Por otro lado, en el apartado de mociones presentadas por los grupos políticos han sido aprobadas todas: la del Grupo Municipal Ciudadanos relativa al rechazo de subida de la cuota de autónomos; la planteada por el Grupo Municipal Vox para apoyar e impulsar las medidas necesarias relativas a la implementación en la EDAR-Algeciras del tratamiento necesario para la reutilización del agua no potable en el riego y baldeo de la ciudad; la propuesta del Grupo Municipal Adelante Algeciras relativa a medidas para la consecución de derechos de las personas con discapacidad en la ciudad de Algeciras; dos del Grupo Municipal Socialista, una en relación a enfermería escolar, y otra relativa a tolerancia cero contra la violencia de género; y las dos presentadas por el Grupo Municipal Popular, la primera de ellas para pedir la retirada del anteproyecto de ley de modificación de la Ley de Patrimonio Histórico Español y Salvaguarda del Patrimonio Cultural Inmaterial.



viernes, 05 de noviembre de 2021

Pintor inaugura la exposición de Laura Delgado y Elena Novoa "Alicia Millennial"

La teniente de alcalde delegada de Cultura, Pilar Pintor, ha inaugurado esta tarde en las instalaciones del Centro Documental "José Luis Cano" la exposición "Alicia Millennial", obra de la fotógrafa Laura Delgado y la ilustradora gráfica Elena Novoa, que recrea con una estética actual el universo de "Alicia en el país de las maravillas", escrita por Lewis Carroll.

La muestra, en la que el color juega un papel fundamental, está integrada por 18 obras realizadas con técnicas mixtas de acuarela y fotografías tratadas con la técnica Fine Art, que les otorga un aspecto aproximado a la pintura, pudiendo ser visitada hasta el próximo 10 de diciembre.



viernes, 05 de noviembre de 2021

Presentado en el Centro Documental el libro "Barbarita, la novela galante de Gibraltar"

La teniente de alcalde delegada de Cultura, Pilar Pintor, ha presidido esta tarde en el Centro Documental "José Luis Cano" la presentación del libro "Barbarita, la novela galante de Gibraltar", del que son autores Iñaki Irijoa Lema y José Juan Yborra Aznar, convocatoria enmarcada en la segunda edición de los encuentros literarios "Tardes de papel". La cita ha contado con la participación también del periodista y escritor Juan José Téllez, y de la vicepresidenta de la Asociación de la Prensa del Campo de Gibraltar, Rosario Pérez Villanueva, al ser esta entidad la que ha sufragado la edición del libro, lo que ha corrido a cargo de la editorial campogibraltareña "Imagenta" dentro de la colección "Estrecho de periodistas".

"Barbarita, la novela galante de Gibraltar" fue la única novela escrita por el periodista gibraltareño Héctor Licudi, y publicada en Madrid en el año 1929. Ahora, ambos escritores han realizado una reedición crítica de la obra tras una ardua labor de investigación y búsqueda en archivos.



lunes, 08 de noviembre de 2021

Landaluce presenta las actividades programadas con motivo del Día Internacional del Flamenco

El alcalde, José Ignacio Landaluce, acompañado por la teniente de alcalde responsable de Cultura, Pilar Pintor, ha presentado esta mañana en el Centro Documental "José Luis Cano" los actos programados por el Ayuntamiento de Algeciras con motivo del Día Internacional del Flamenco, y que cuentan con la colaboración tanto de la Junta de Andalucía como de la Fundación Campus Tecnológico.

En el acto también estaba presente la subdelegada del Gobierno andaluz en el Campo de Gibraltar, Eva Pajares; y Rosa Rodríguez, gerente de la fundación, asistiendo un numeroso grupo de artistas flamencos. Así como el presidente de la Asociación del Comercio Tradicional del Barrio de la Caridad, Francisco Soto, y la presidenta de la Asociación Recrearte, Susana Mena.

Landaluce ha destacado en sus palabras que "queremos que los actos de este año sirvan de reconocimiento a tantos y tantos artistas que teniendo en el flamenco su medio de vida, han atravesado por momentos muy complicados derivados de las medidas adoptadas para luchar contra la pandemia".

Así, el próximo martes, día 16, a las doce del mediodía y en el Museo Municipal será inaugurada la exposición de guitarras flamencas "candelarias" del luthier y tocaor José Rodríguez "Paquichi", quien actuará junto al cantaor de Benalup-Casas Viejas Antonio el de Antonia. En este mismo será proyectado el audiovisual de Andrés Mérida que lleva por título "Verdiales".

Ya el sábado 20 la Avenida Villanueva será escenario, a las once y media de la mañana, de la inauguración de la exposición de obras impresas de Andrés Mérida, Ismael Pinteño, Tomoyuki Hotta y Juan Torres, con la colaboración de la asociación RecreArte.

Acto seguido actuarán alumnos de las academias de baile de Mónica Bellido, Duende, David Lozano, Noelia Sabarea, Macarena Conde, Sara Vázquez, Arte y Compás, Kimbara y Adagio, para a continuación dar paso a un espectáculo que contará con las aportaciones del guitarrista Salvador Andrades, la cantaora Alicia Carrasco y el baile de Mónica Bellido, David Lozano, Noelia Sabarea, Macarena Conde, Sara Vázquez Macarena Andrades, Mercedes Alcalá, Sonia Valenzuela y Ana Rosa.



martes, 09 de noviembre de 2021

Las ilustraciones fantásticas de Carlos Franco llegan al Centro Documental

La teniente de alcalde delegada de Cultura, Pilar Pintor, ha inaugurado en el Centro Documental "José Luis Cano" la exposición "Las ilustraciones fantásticas de Carlos Franco", que se enmarca dentro del programa de actividades del Festival Internacional de las Artes Fantásticas y del Terror "Algeciras Fantástica 2021".

Han estado acompañando a la edil el teniente de alcalde delegado de Educación, Javier Vázquez Hueso; el responsable de Relaciones Externas del Campus Bahía de Algeciras Universidad de Cádiz, Jesús Verdú; el director del certamen "Algeciras Fantástica 2021", Ángel Gómez; y el artista algecireño, Carlos Franco.

El artista ha mostrado su satisfacción al ver su obra expuesta, y ha agradecido su apoyo, ayuda y colaboración a todos aquellos que lo han hecho posible.

"Ayer comenzábamos con la inauguración de Algeciras Fantástica, por fin en su formato habitual, tras un año de ausencia obligada a consecuencia de las medidas establecidas para luchar contra la propagación de la Covid-19, y hoy estamos en el Centro Documental para disfrutar de esta exposición de Carlos Franco, un algecireño de gran talento" ha explicado Pintor, y ha asegurado que "este Equipo de Gobierno, continúa apostando por los artistas de nuestra tierra, y por la promoción de la cultura con iniciativas como el Algeciras Fantástica".

Por su parte, Ángel Gómez ha puesto en valor el carácter multidisciplinar de este Festival Internacional de las Artes Fantásticas y del Terror, y ha recordado que "durante esta semana tendremos muchísimas actividades además de la proyección de cortometrajes y largometrajes: el tributo literario a Bram Stoker; la retrospectiva de Chicho Ibáñez; la presentación de la antología de relatos La huella de Frankenstein; la Casa del Terror; la scape room "La momia de la Bahía"; y el Pasacalles Inspirado en el videoclip "Thriller" de Michael Jackson. Todo ello con la Gala de Clausura como broche de oro de esta edición".



martes, 9 de noviembre de 2021

Presentación del libro "La Capilla de la Virgen de Europa y su influencia en el resurgir de Algeciras", de Francisco López Muñoz



viernes, 12 de noviembre de 2021

Conferencia "Los Corsarios españoles en el Estrecho de Gibraltar en los siglos XVIII y XIX", por Mario Ocaña Torres



lunes, 15 de noviembre de 2021

La obra de Pakofer, en el Centro Documental

La teniente de alcalde delegada de Cultura, Pilar Pintor, ha encabezado la representación municipal que en la tarde de hoy ha acudido al Centro Documental "José Luis Cano" con motivo de la inauguración de la exposición fotográfica "Pakofer, imágenes de una época. Algeciras (1970-2000)".

Esta retrospectiva ha sido organizada por la Asociación Memoria de Algeciras con la colaboración del Ayuntamiento de la ciudad y Algetoner, y en ella se puede disfrutar de una pequeña parte de las miles de instantáneas del reportero Francisco Martínez Fernández, Pakofer, referencia del periodismo gráfico en la comarca durante las últimas décadas del pasado siglo, fallecido en 2013.

Los hijos del fotógrafo, Javier y Maribel, fueron los encargados de acompañar a Pintor y al presidente de la entidad organizadora, Javier Gutiérrez, en el acto inaugural de la exposición, que se prolongará desde hoy hasta el día 15 de diciembre.



viernes, 19 de noviembre de 2021

Pintor presenta la conferencia "La fotografía costumbrista del XIX en el Campo de Gibraltar"

Esta tarde el Centro Documental "José Luis Cano" ha acogido una conferencia a cargo de Juan Carlos Pardo llamada "La fotografía costumbrista del XIX en el Campo de Gibraltar".

La teniente de alcalde delegada de Cultura, Pilar Pintor, que ha presentado el acto ha dado las gracias a todos los presentes y ha puesto en valor este tipo de encuentro que "hablan de nuestra tierra en positivo y potencian nuestras raíces y patrimonio", destacó. También asistieron otros miembros de la Corporación Municipal.



lunes, 22 de noviembre de 2021

Presentación del libro "Buen equipo" de la escritora Josefina Núñez, dentro de los Encuentros Literarios "Tardes de Papel"



martes, 23 de noviembre de 2021

Landaluce da a conocer a los representantes de los Reyes Magos de 2021

El alcalde, José Ignacio Landaluce, acompañado por la teniente de alcalde delegada de Feria y Fiestas, Juana Cid, así como de la totalidad del equipo de gobierno, ha dado a conocer esta tarde los nombres de los representantes en Algeciras de Sus Majestades los Reyes Magos de Oriente, así como de los personajes que los acompañarán durante las próximas fiestas navideñas, en el transcurso de un acto que se ha desarrollado en el Centro Documental "José Luis Cano".

Son en esta ocasión José Manuel González Martínez, de la Peña "Novia del Sol"; Ismael Serván Hormigo, de la Peña "El pito" y José Antonio Aragón Coronil "Tete", en representación del Ayuntamiento, quienes serán, respectivamente, los representantes de Melchor, Gaspar y Baltasar.

Asimismo, el cartero real será Francisco Gutiérrez Jiménez, jefe de la Brigada de Feria y Fiestas; la mensajera real Verónica Carrasco, y la estrella de Oriente, Begoña Auzmendi Alaminos.

Landaluce ha tenido para ellos palabras de felicitación y de agradecimiento "por la enorme responsabilidad que asumen para hacer felices a miles y miles de niños en Algeciras", añadiendo que "cuando el 5 de enero desembarquéis en el Llano Amarillo, cumpliendo la tradición de llegar por mar a esta bendita ciudad, serán miles los niños que os estarán esperando, los mismos que antes habrán llenado nuestras calles de ese mágico tronar de cientos y cientos de latas que son arrastradas para llamar vuestra atención y que no paséis de largo, porque sí, queremos que en 2022 vuelvan el Arrastre de Latas y la gran Cabalgata, y estamos trabajando para que así sea".

También estaban presentes otros miembros de la Corporación Municipal.



jueves, 25 de noviembre de 2021

El Ayuntamiento se une a la celebración del Día Internacional Contra la Violencia de Género

El alcalde, José Ignacio Landaluce, acompañado de la teniente de alcalde delegada de Igualdad y Bienestar Social, Paula Conesa, junto con miembros del equipo de gobierno han conmemorado el Día Internacional contra la Violencia de Género en el Centro Documental José Luis Cano, junto con representantes de la Corporación Municipal, Fuerzas y Cuerpos de Seguridad del Estado, Policía Local y colectivos sociales, trabajadores sociales implicados o sanitarios, entre otros.

En primer lugar, el alcalde ha dado la bienvenida a todos los asistentes y les ha agradecido el compromiso y la entrega de todos los colectivos sociales implicados, poder judicial, así como a las Fuerzas y Cuerpos de Seguridad del Estado para acabar con esa lacra que afecta a la sociedad.

Landaluce ha afirmado que "como alcalde, como servidor público y como ciudadano os digo que debe quedar un mensaje claro: No estáis solas, estamos a vuestro lado, contad con nosotros".

En este sentido, el primer edil ha destacado que "nuestra voluntad y nuestro compromiso es seguir trabajando y luchando, todos de la mano para conseguir erradicar este tipo de violencia", añadió.

Finalmente, el regidor mandó un mensaje de unidad y de fuerza a toda la sociedad porque "siempre vais a poder contar con este Ayuntamiento y con toda la Corporación Municipal para avanzar en este tema que nos afecta a todos y en la que todos estamos inmersos para conseguir una sociedad mejor y más inclusiva".



viernes, 26 de noviembre de 2021

Junta de Gobierno celebrada en el Centro Documental “José Luis Cano”



viernes, 26 de noviembre de 2021

El pleno aprueba la revisión de las tarifas del sector del taxi para el año 2022

El pleno del Ayuntamiento de Algeciras, reunido esta mañana en la sesión ordinaria correspondiente al mes de noviembre y bajo la presidencia del alcalde, José Ignacio Landaluce, ha aprobado la petición formulada por los representantes del sector del taxi para la revisión de las tarifas que serán de aplicación en el sector para el año 2022, y que contemplan un incremento del 2,5 por ciento.

Otro de los asuntos aprobados en la sesión, celebra ha sido la prórroga del contrato para la conservación y el mantenimiento de las instalaciones semaforicas de la ciudad, por un periodo de dos años, a la empresa SICE.

En el apartado de mociones, han sido aprobadas las presentadas por el Grupo Popular reclamando un mayor apoyo del Gobierno de España a las Fuerzas y Cuerpos de Seguridad del Estado en el Campo de Gibraltar, y sobre la necesidad de acelerar los trámites para la supresión del paso a nivel de "La perlita"; la de Ciudadanos en torno a la modificación de la Ley de Seguridad Ciudadana.

Por otro lado, han sido rechazadas la moción presentada por el Grupo Municipal VOX en relación a la optimización de las sedes de vecinales de las barriadas; la moción presentada por el Grupo Municipal de Adelante Algeciras relativa al mantenimiento y sustitución de los contenedores de residuos sólidos; la moción presentada por el Grupo Municipal Socialista en relación a la inmatriculación de la Torre del reloj de la Plaza Alta por el Ayuntamiento y la moción presentada por el Grupo Municipal Socialista en relación a las bibliotecas públicas.



lunes, 29 de noviembre de 2021

Vázquez Hueso preside la presentación del libro de Carmen Cortés "La esencia que nos conecta"

El teniente de alcalde delegado de Educación, Javier Vázquez Hueso, ha presidido esta tarde en el Centro Documental "José Luis Cano" la presentación de "La esencia que nos conecta", libro de la escritora Carmen Cortés y que se enmarca en la segunda edición del ciclo de encuentros literarios "Tardes de papel".

"La esencia que nos conecta" es el segundo libro publicado por la escritora y comunicadora algecireña, escrito durante el confinamiento, donde se reflexiona y se profundiza sobre la vida y sus emociones, hablando de lo olvidado en torno a los recuerdos y las vivencias que plasmaron sus dedos en el portátil, invitando desde su lectura a que sus historias nos envuelvan y sentir a través de ellas la esencia de la vida, en un viaje emocional y literario en el que comparte sus vivencias y sensaciones, y que no acabará tras llegar al final del libro, publicado por la editorial madrileña Ringo Rango.

Cortés es una joven comunicadora y escritora algecireña, conocida en las redes como "La Voz de Mi Interior", y es toda una promesa de la escritura nacional, que también es autora del libro "Todo fluye cuando hace clic", cuya voz suena en todo el mundo, desde el programa "Entre letras y pasiones", presentado por la escritora mexicana Paula Guzmán, donde Carmen recita, desde su Algeciras natal, lo que ella misma llama "cápsulas al corazón de los oyentes", que se escucha en más de 120 países, formando parte de la emisora mexicana "Radio Pasión".



martes, 30 de noviembre de 2021

Los exalcaldes Esteban, Delgado y González recuerdan la figura de Pakofer

La teniente de alcalde delegada de Cultura, Pilar Pintor, ha asistido a la conferencia “Anecdotario de Alcaldía”, protagonizada por los exalcaldes de Algeciras Francisco Esteban, Ernesto Delgado y Patricio González. Esta conferencia, a la que también asistieron otros concejales de la corporación, se enmarca dentro de los actos programados por la Asociación Memoria de Algeciras en torno a la exposición “Pakofer: Imágenes de una época. Algeciras 1970-2000”, que expone una pequeña parte de la obra del que fuera fotógrafo municipal, Francisco Martínez Fernández, Pakofer. Los hijos del recordado fotógrafo, Javier y Maribel Martínez, tampoco quisieron perderse este acto que, en definitiva, se convirtió en otro pequeño homenaje al recordado retratista.

Los exalcaldes, moderados por el reconocido periodista Alejandro Domínguez, disertaron sobre experiencias y anécdotas acaecidas durante sus respectivos años al frente del Ayuntamiento de la ciudad y sobre todo recordando la figura del fotógrafo y los momentos con él vividos en esos periodos.

El tono agradable y distendido de este acto ha servido para conocer algo más los entresijos de la Alcaldía de aquellos años que abarcan el mismo periodo que la exposición de fotografía en la que se enmarca este acto.

Pintor mostró su satisfacción por la gran acogida que está teniendo tanto la exposición fotográfica como los actos paralelos organizados por “Memoria Histórica”, un éxito que es la prueba por una parte de la calidad de la obra de Pakofer y su importancia en la historia reciente de la ciudad y del cariño con el que le recuerdan quienes tuvieron oportunidad de conocerlo.

La exposición permanecerá abierta al público hasta el próximo 15 de diciembre en ese mismo espacio.



lunes, 1 de diciembre de 2021

AEPA 2015, celebrá su Asamblea General de Socios, en el Centro Documental "José Luis Cano"



viernes, 3 de diciembre de 2021

Presentación del libro "Esvásticas en el Sur 2", de Wayne Jamison



martes, 14 de diciembre de 2021

Jornada "Sesión participativa del plan hidrológico de la demarcación hidrográfica de la cuencas mediterráneas andaluzas, particularizado para Campo de Gibraltar"



miércoles, 15 de diciembre de 2021

Acto de entrega de reconocimientos al Voluntariado Cruz Roja, del Campo de Gibraltar



viernes, 17 de diciembre de 2021

Entrega de premios I Certamen de microrrelatos de terror CEPER Juan Ramón Jiménez





2ª Teniente Concejala Delegada de Cultural y Patrimonio Histórico.
Dª María del Pilar Pintor Alonso



Calle Periodista Pepe Vallecillo, s/n.



956 67 27 58

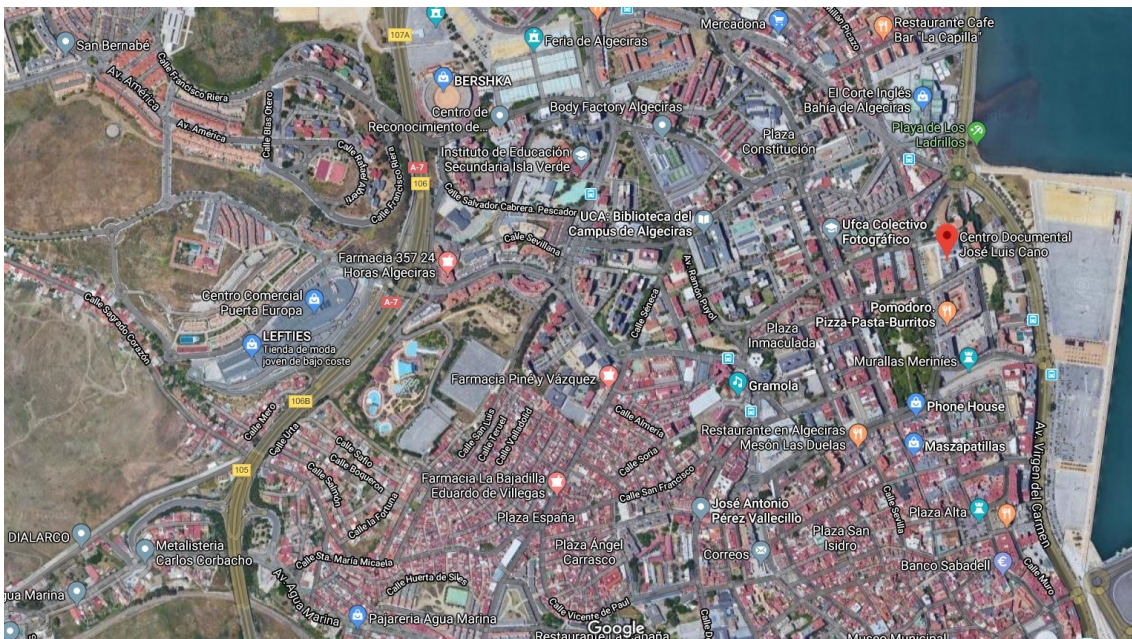


cultura.centrodocumental@algeciras.es

UBICACIÓN



<https://goo.gl/maps/Q9NFF55PkfS3mQPS9>





Ayuntamiento
de Algeciras